

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ» (ДВГИИ)

СОГЛАСОВАНО
Учёным советом ДВГИИ
(протокол от 08.07.2019 № 12)



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ДВГИИ
А.М. Чугунов
08.07.2019

ПОЛОЖЕНИЕ

о режиме занятий обучающихся, осваивающих дополнительные
предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

Владивосток – 2019

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет продолжительность, периодичность и условия проведения учебных занятий, аттестационных испытаний и каникул, объем учебной нагрузки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее – обучающиеся Детской школы искусств) в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» (далее – Институт).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций: дополнительного образования детей»;

– федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее – ФГТ);

– Приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Уставом Института.

1.3. Режим занятий определяет занятость учащихся в период освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее – ДПОП) в Институте.

2. Организация и осуществление образовательного процесса

2.1. Образовательный процесс по ДПОП организуется по периодам обучения:

– учебным годам (классам);

– периодам обучения, выделяемых в рамках классов – полугодиям, четвертям.

2.2. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с годовым календарным графиком образовательного процесса. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

2.3. Учебный год состоит из двух полугодий, каждое из которых заканчивается предусмотренными учебным планом формами контроля результатов обучения.

2.4. Организация учебного процесса по ДПОП регламентируется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, реализуемым в ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», учебными планами, календарным графиком образовательного процесса, расписанием учебных занятий и внеурочной деятельности.

2.5. В Детской школе искусств устанавливаются следующие регламентированные учебными планами и образовательными программами основные виды учебной работы:

- аудиторная учебная работа;
- внеаудиторная учебная работа.

2.6. Аудиторная учебная нагрузка – работа учащегося, выполняемая в аудитории.

2.7. Для аудиторных занятий в Детской школе искусств предусмотрены следующие основные виды учебных занятий:

- урок (контрольный урок);
- лекция;
- семинар;
- практическое занятие;
- репетиция;
- прослушивание;
- творческий просмотр;
- творческий показ;
- пленэр;
- мастер-класс;
- репетиция;
- зачёт (технический зачёт);
- академический концерт;
- консультации.

2.8. В Детской школе искусств установлены следующие формы учебных занятий:

- групповые;
- мелкогрупповые;
- индивидуальные.

Численность обучающихся на индивидуальных занятиях – 1 человек, мелкогрупповых – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых – от 11 человек. При проведении учебных занятий в виде групповых занятий по музыкально-теоретическим предметам группы обучающихся могут объединяться.

2.9. Внеаудиторная учебная нагрузка – работа учащихся, выполняемая вне занятий по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

2.10. Институт самостоятельно планирует объем внеаудиторной учебной нагрузки по каждому учебному предмету, исходя из объемов максимальной учебной нагрузки и обязательной учебной нагрузки, кроме предметов самостоятельная нагрузка по которым регламентирована ФГТ.

2.11. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Детской школы искусств и Института. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

2.12. В ДШИ с первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

3. Учебная нагрузка обучающихся

3.1. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 26 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

3.2. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет не более 14 академических часов в неделю.

3.3. Форма проведения промежуточной аттестации в виде зачётов, контрольных уроков и экзаменов по учебным полугодиям устанавливается учебным планом в соответствии с ФГТ. Время проведения видов промежуточной аттестации устанавливается в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Освоение ДПОП завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

4. Регламент проведения учебных занятий

4.1. Продолжительность учебной недели составляет 6 рабочих дней, выходной – воскресенье.

4.2. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу составляет 40 минут, в первом-втором классах – от 30 минут. После каждого урока предусмотрена перемена не менее 10 минут.

4.3. Групповые и индивидуальные учебные занятия в Детской школе искусств начинаются с 08.00 ч. и заканчиваются не позднее 20.00 ч.

4.4. Занятия проводятся в две смены. Первая смена – с 8-00 до 12-00 ч. Вторая смена – с 13-00 до 20-00 ч.

4.5. Аудиторные индивидуальные занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий преподавателей, реализующих изучение соответствующего учебного предмета.

Пропиито, пронумеровано и
скреплено печатью Л.И.И.

ДУГУНОВ

