

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора \_\_\_\_\_ Перич О.В.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 29.05.2023

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано  
Кафедра: Кафедра фортепиано. Секция камерного ансамбля и концертмейстерского класса  
Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР \_\_\_\_\_ / Перич О.В./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Евдокимова Е.В./

Декан \_\_\_\_\_ / Фиденко Ю.Л./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Илюхина Р.Е./

Зав. секцией \_\_\_\_\_ / Белькевич Т.С./

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но.рлх', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Считать в плане	Индекс	Наименование				196	196	7056	7056	2497	2477	3678	881	1152	27	26	33	24	20	23	23	20		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						196	196	7056	7056	2497	2477	3678	881	1152	27	26	33	24	20	23	23	20		
<b>Обязательная часть</b>						134	134	4824	4824	1896.5	1876.5	2223	704.5	1152	23	23	22	18	12	13	14	9		
+	Б1.О.01	История России			12	4	4	144	144	122	122	22			2	2								
+	Б1.О.02	Всеобщая история		3		1	1	36	36	17	17	19					1							
+	Б1.О.03	Философия	4		3	5	5	180	180	72.5	70.5	72	35.5			2	3							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	2		1	7	7	252	252	71	71	146	35		3	4								
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	54	54	18			2									
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		4		4	4	144	144	70	70	74					2	2						
+	Б1.О.07	Основы права		7		2	2	72	72	34	34	38									2			
+	Б1.О.08	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	36	36	36							2					
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.О.10	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	36	36	36				2								
+	Б1.О.11	Психология музыкальной деятельности		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии		7		2	2	72	72	17	17	55									2			
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1		3	3	108	108	68	68	40			3									
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	70	70	74			2	2								
+	Б1.О.15	История музыки	12345678			24	24	864	864	288	272	292	284		3	3	3	3	3	3	3	3		
+	Б1.О.16	Сольфеджио		2		5	5	180	180	70	70	110			2	3								
+	Б1.О.17	Гармония	2			5	5	180	180	73	71	72	35		2	3								
+	Б1.О.18	Музыкальная форма			4	4	4	144	144	70	70	74					2	2						
+	Б1.О.19	Полифония			4	4	4	144	144	70	70	74					2	2						
+	Б1.О.20	Специальный инструмент	2345678	1		32	32	1152	1152	339	339	568	245	1152	4	4	4	4	4	4	4	4		
+	Б1.О.21	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	70.5	70.5	75	34.5							2	3			
+	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	5			5	5	180	180	70.5	70.5	74	35.5					2	3					
+	Б1.О.23	Музыкально-педагогический практикум		6		2	2	72	72	18	18	54								2				
+	Б1.О.24	Планирование и организация учебного процесса		8		2	2	72	72	24	24	48										2		
+	Б1.О.25	История нотации		5		2	2	72	72	34	34	38							2					
+	Б1.О.26	Инструментоведение		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						62	62	2232	2232	600.5	600.5	1455	176.5		4	3	11	6	8	10	9	11		
+	Б1.В.01	Ансамбль	68	457		22	22	792	792	200	200	522	70				3	3	3	5	3	5		
+	Б1.В.02	Концертмейстерский класс	68	457		18	18	648	648	164	164	413	71				2	2	3	3	4	4		
+	Б1.В.03	Фортепианный ансамбль	2			5	5	180	180	35.5	35.5	109	35.5		2	3								
+	Б1.В.04	Основы композиции		6		2	2	72	72	35	35	37							1	1				
+	Б1.В.05	Чтение с листа и транспонирование		3		3	3	108	108	17	17	91					3							
+	Б1.В.06	Дополнительный инструмент		6	8	6	6	216	216	64	64	152							1	1	2	2		
+	Б1.В.07	Музыкальная педагогика в ДШИ		3		2	2	72	72	34	34	38					2							
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																						
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		467				328	328	244	244	84												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		467				328	328	244	244	84												
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		4		2	2	72	72	35	35	37					1	1						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы творческого музицирования		4		2	2	72	72	35	35	37					1	1						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Практическая импровизация		4		2	2	72	72	35	35	37					1	1						

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но.plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>		1		2	2	72	72	16	16	56		2											
+	Б1.В.ДВ.03.01	Массовая музыкальная культура		1		2	2	72	72	16	16	56		2											
-	Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная культура народов Востока		1		2	2	72	72	17	17	55		2											
<b>Блок 2.Практика</b>						35	35	1260	1260	26	26	1234		1260	3	3	3	3	6	6	5	6			
<b>Обязательная часть</b>						22	22	792	792	5	5	787		792		3	3	3	3	3	3	3	4		
+	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		68		17	17	612	612	4	4	608		612		3	3	3	3	3	1	1			
+	Б2.О.02(П)	Преддипломная практика		8		5	5	180	180	1	1	179		180							2	3			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						13	13	468	468	21	21	447		468	3				3	3	2	2			
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (Ознакомительная)		1		3	3	108	108	1	1	107		108	3										
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		68		10	10	360	360	20	20	340		360				3	3	2	2				
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324	57	55	267										9			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	18	16	90										3			
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	39	39	177										6			
<b>ФТД.Факультативы</b>						6	6	216	216	52	52	164					4		1	1					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						6	6	216	216	52	52	164					4		1	1					
+	ФТД.В.01	Русская философия		3		4	4	144	144	17	17	127					4								
+	ФТД.В.02	Теория и практика исторического исполнительства		6		2	2	72	72	35	35	37						1	1						
Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)						240	240	8640	8640	2580	2558	5179	881	2412	30	29	36	27	26	29	28	35			
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)														61.5	48	80.5	48	50.9	52	53	66				
Контактная работа (акад.час/нед)														25.9	19.8	26.2	18.3	14.5	15.5	15.5	12.8				
з.е. на курсах (без факультативов)														59		63		55		63					









		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4					
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8			
					Не менее	Факт															
	Итого (с факультативами)				198	246				59	30	29	67	40	27	57	27	30	63	28	35
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240				59	30	29	63	36	27	55	26	29	63	28	35
Б1	Дисциплины (модули)	68%	32%	6.4%	180	196				53	27	26	57	33	24	43	20	23	43	23	20
Б1.О	Обязательная часть					134				46	23	23	40	22	18	25	12	13	23	14	9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					62				7	4	3	17	11	6	18	8	10	20	9	11
Б2	Практика	63%	37%	0%	12	35				6	3	3	6	3	3	12	6	6	11	5	6
Б2.О	Обязательная часть					22				3		3	6	3	3	6	3	3	7	3	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					13				3	3					6	3	3	4	2	2
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9													9		9
ФТД	Факультативы					6							4	4		2	1	1			
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6							4	4		2	1	1			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				57	-	61.5	48	-	80.5	48	-	50.9	52	-	53	66			
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				48.2	-	18	67.5	-	36	40.5	-	54	54	-	53.5	54			
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-		54			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				18.7	-	25.9	19.8	-	26.2	18.3	-	14.5	15.5	-	15.5	12.8			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				2497	-	438.5	358	-	445.5	330	-	242	275	-	259	149			
		Блок Б2				26	-	1	1	-		1	-	5	6	-	5	7			
		Блок Б3				57	-			-			-			-		57			
		Блок ФТД				52	-			-	17		-	17	18	-					
		Итого по всем блокам				2632	-	439.5	359	-	462.5	331	-	264	299	-	264	213			
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эж)					6	1	5	5	2	3	7	3	4	7	3	4			
		ЗАЧЕТ (За)					6	4	2	10	6	4	9	3	6	8	4	4			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	2	1	3	1	2				1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				28.06%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					65%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					35.39%															