



**ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ**

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

690091, Приморский край, г. Владивосток, ул. Петра Великого 3 «А»
Телефон (факс): 8 (423) 226-49-22; e-mail: mail@dv-art.ru, www.dv-art.ru

«УТВЕРЖДАЮ»



Рио ректора ФГБОУ ВО
«Дальневосточный
государственный
институт искусств»

О.В. Перич
2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О конкурсе самостоятельных работ
памяти С.З. Гришко
«Театральная Надежда»**

Владивосток 2024

ПОЛОЖЕНИЕ

О конкурсе самостоятельных работ «Театральная Надежда 2024» памяти Заслуженного деятеля искусств РФ С.З. Гришко

Конкурс самостоятельных работ «Театральная надежда» проводится на базе Дальневосточного государственного института искусств один раз в год при поддержке Приморского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

Цели и задачи конкурса - поддержка талантливой молодёжи; стимулирование творческой активности и улучшение профессиональной подготовки студентов театрального факультета ДВГИИ; предоставление возможности самовыражения для молодых артистов театров Приморского края; совершенствование общей культуры участников конкурса; повышение педагогического мастерства участников конкурса.

Проведение конкурса на базе высшего учебного заведения формирует у участников стремление к совершенствованию своих профессиональных навыков, поднимает престиж профессии артиста театра и кино.

Значимость конкурса заключается в создании условий для развития творческой молодёжи, являющейся культурным потенциалом нашего государства, основой для формирования новой государственной политики и национальной идеи России. Конкурс способствует привлечению внимания молодёжи к достижениям мировой драматургии и литературы, созданию и пополнению рядов творческой интеллигенции - ядра национальной культуры.

Оргкомитет конкурса:

Председатель Оргкомитета:

Кустова Светлана Юрьевна – и.о. декана театрального факультета ДВГИИ, доцент кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Заместитель председателя Оргкомитета:

Запорожец Александр Иванович - заслуженный артист РФ, профессор кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ, артист Приморского академического краевого драматического театра им. М. Горького.

Мялк Яна Вадимовна - председатель Приморского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации», артистка Приморского академического краевого драматического театра им. М. Горького.

Бакшеева Галина Фёдоровна - профессор, заведующая секцией сценической речи кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Волкогонова Виктория Ефимовна - профессор, заведующая секцией сценического движения кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Илюхин Владимир Владимирович – преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения ДВГИИ, актёр Приморского академического краевого драматического театра им. М. Горького.

По всем вопросам организации и участия в конкурсе обращаться:

Деканат театрального факультета ДВГИИ

- электронная почта: teatr@dv-art.ru

- тел.: 8 (423) 226-16-18

Вся информация о конкурсе на сайте: www.dv-art.ru

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

К участию в конкурсе допускаются:

- студенты театрального факультета ДВГИИ, учащиеся на II, III и IV курсах
- артисты театров Приморского края

Возраст участников не должен превышать 35-ти лет.

Конкурс проводится в один тур. К участию в конкурсе принимаются работы - отрывки на основе драматургии и прозы.

Основой для отрывков могут служить:

- классическая зарубежная драматургия
- классическая русская драматургия
- современная зарубежная драматургия
- современная русская (в том числе и советская) драматургия
- зарубежная классическая проза (инсценировки могут быть выполнены участниками)
- русская классическая проза (инсценировки могут быть выполнены участниками)
- зарубежная современная проза (инсценировки могут быть выполнены участниками)
- русская (в том числе и советская) современная проза (инсценировки могут быть выполнены участниками)
- авторская драматургия участников конкурса

Отрывки на основе произведений авторов, признанных иноагентами к участию в конкурсе, не допускаются.

В конкурсной работе может быть занято любое количество участников, необходимое для исполнения творческого замысла.

Продолжительность одной конкурсной работы - не менее 12 минут и не более 15 минут.

ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри входят преподаватели театрального факультета ДВГИИ, актёры театров Дальнего Востока, режиссёры театров Приморского края, представители Приморского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

Жюри конкурса работает по регламенту, утверждённому Оргкомитетом конкурса:

Каждая конкурсная работа и каждый участник оцениваются по 10-бальной системе. Председатель жюри участвует в оценивании и дополнительно имеет решающий голос. По итогу голосования жюри конкурса объявляет Лауреатов и присуждает премии по следующим номинациям:

1. Гран-При
2. Лучшая женская роль
3. Лучшая мужская роль
4. Лучшая роль второго плана
5. Лучший отрывок
6. Дебют

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии или делить одну премию между участниками
- присуждать специальные призы
- **останавливать участников**, если они нарушают лимит времени и общепринятые морально-этические нормы

Критериями оценок жюри конкурса являются:

- умение владеть профессиональными навыками
- владение актёрским инструментом - психофизическими данными: телом, пластикой, моторикой, голосовыми данными (дикцией, голосом, дыхательным аппаратом), эмоциональностью, памятью, скоростью реакции, умением взаимодействовать с партнером
- творческая индивидуальность и природная одарённость
- умение раскрыть идею автора или показать собственное видение произведения

Решение жюри конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс пройдёт на театральном факультете ДВГИИ, аудитория № 220.

Проведение конкурса - **15 апреля 2024 г. в 15 00**

Дата оглашения результатов и награждения будет объявлена дополнительно.

ПРИЁМ И ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

1. Заявки на участие в конкурсе принимаются до **11 апреля 2024 г.**
2. Заявки на участие в конкурсе принимаются
 - в электронном виде, **исключительно в текстовом формате Microsoft Word** по электронному адресу **teatr@dv-art.ru**
 - в **распечатанном виде** по адресу г. Владивосток, ул. Петра Великого 3А, аудитория № 222 (Деканата театрального факультета ДВГИИ) в рабочие дни с 9 00 до 17 00
3. В заявке необходимо указать:
 - Ф.И.О. участника
 - дату рождения участника
 - город, учебное заведение, курс, театр (если участник служит в театре)
 - адрес, контактный телефон с кодом города, электронную почту
 - автора произведения, на основе которого выполнена конкурсная работа
 - название произведения на основе которого выполнена конкурсная работа
 - роль, исполняемую участником в конкурсной работе (имя персонажа произведения)
 - продолжительность конкурсной работы
 - дата заполнения заявки
5. На каждого участника конкурса оформляется отдельная заявка.
6. По получению заявки Оргкомитет извещает о её приёме по телефону или электронной почте, указанной в заявке.
7. Заявки поданные после 11 апреля 2024 г. **не принимаются**
8. Заявки, несоответствующие требованиям, указанным в пункте №3, **не принимаются**
9. Электронные заявки в других форматах, кроме Microsoft Word **не принимаются**
10. Изменение конкурсной работы или её участников после приёма заявки **не допускается.**

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе
«Театральная надежда»
2024 г.

Участник фамилия, имя, отчество	
Число, месяц, год рождения	
Город, учебное заведение, курс, театр	
Адрес, контактный телефон с кодом города, e-mail	
Программа	
Автор	
Название	
Роль	
Продолжительность	
Дата заполнения заявки	