

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный государственный институт искусств»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор ФГБОУ ВО ДВГИИ
по научной и учебной работе

_____ О.В. Перич

"29" мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РФ

по направлению подготовки 53.05.02

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и
академическим хором
(уровень высшего образования – специалитет)

Форма обучения: очная

Специализация

Художественное руководство академическим хором

Квалификация

Дирижер академического хора. Преподаватель

Владивосток 2023

Основания для реализации дисциплины

ФГОС ВО по направлению подготовки:	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень высшего образования – специалитет)
<i>специализации:</i>	<i>Художественное руководство академическим хором</i>
Утверждён:	Приказом Министерства образования и науки РФ от 16 ноября 2017 г. № 1119
Зарегистрирован:	в Министерстве юстиции РФ 6 декабря 2017 года № 49146
Учебный план по направлению подготовки утвержден:	Врио ректора ДВГИИ О.В. Перич 29.05.2023 г.
Одобен:	Решением Ученого совета 29.05.2023 г., протокол № 8
Кафедра, реализующая дисциплину	Кафедра общегуманитарных дисциплин
Выпускающая кафедра (кафедры):	Кафедра вокального искусства и дирижирования
Примерная образовательная программа утверждена:	-
04 Культура и искусство	нет
Составители:	Доктор философских наук, профессор Митина Н. Г.
Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена:	Протокол заседания кафедры общегуманитарных дисциплин № 9 от «23» мая 2022 г.
Согласована:	Зав. кафедрой – кандидат философских наук, К. Г. Райх _____

Содержание

1. Цели и задачи дисциплины.

2. Перечень компетенций и планируемых результатов обучения по дисциплине, всеобщая история», соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

4. Объем дисциплины и виды учебных занятий.

5. Содержание дисциплины.

5.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий.

5.2. Содержание разделов дисциплины.

6. Виды самостоятельной работы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

7.1. Перечень учебной литературы.

7.2. Ресурсы сети «Интернет».

7.3. Перечень программного обеспечения.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

9. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине.

10. Приложение 1. Оценочные материалы проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.

1. Цели и задачи дисциплины.

Целью дисциплины является:

изучение государственной культурной политики Российской Федерации как основы духовно-нравственного развития общества, формирование гармонично развитой творческой личности, укрепление общенационального единства.

Задачи дисциплины:

- выработать понимание обучающимися социальной роли культуры, гуманитарной сферы в формировании гармонично развитой личности, ее субъективных качеств в решении задач развития гражданского общества и укрепления единства народов Российской Федерации;
- способствовать сохранению обучающимися культурного наследия и ценностных основ общественного бытия с учетом сочетания традиций и новаций;
- сформировать представление обучающимися совокупности принципов и норм, которыми руководствуются различные субъекты социокультурного поля в своей деятельности по сохранению, развитию;
- систематизировать знания, показать их применение в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов.

2. Перечень компетенций и планируемых результатов обучения по дисциплине «Основы государственной и культурной политики РФ», соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.

Дисциплина «Основы государственной и культурной политики РФ» участвует (наряду с другими дисциплинами и практиками) в **формировании компетенций УК-2, ОПК-7.**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения

<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1. Разрабатывает план реализации проекта в соответствующей области профессиональной деятельности, включающий постановку цели и задач проекта, определение основных этапов реализации проекта, определение потребности в ресурсах для реализации проекта, сроки выполнения.</p>	<p>В результате освоения курса обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характерные черты и особенности развития российской культурной политики, ее воздействие на государство, политический процесс и управление, СМИ, гражданское общество, бизнес; – принципы, формы и практики государственной культурной политики России; – основные нормативные и правовые документы регламентирующие культурную политику в стране и регионе; – значение культурных ценностей в институтах и организациях сферы культуры, возможности использования потенциала культурной политики для оптимизации их деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать достижения в социально-культурной сфере на основе знания исторического контекста их создания; – разбираться в содержании и основных параметрах культурной политики в современной России и за рубежом; – выявлять характер взаимоотношений и возможностей согласования между политикой, правом и моралью, политикой и политической этикой; – составить исследовательскую программу изучения взаимосвязей культурной политики на примере страны, региона.
<p>ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.</p>	<p>ОПК-7.1. Понимает принципы и приоритеты государственной культурной политики Российской Федерации и механизмы ее реализации на федеральном и региональном уровнях.</p>	

		Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками подготовки, написания и произнесения устных сообщений; – методологией поиска и использования действующих технических регламентов, стандартов, сводов правил в области культуры; – методикой прикладных исследований в сфере политики и культуры с использованием компьютерных методов обработки и анализа полученных данных; ориентироваться в научной литературе, знать сайты информационных баз в сфере политики и культуры.
--	--	---

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы государственной и культурной политики РФ» относится к **обязательной части, блока «Дисциплины (модули)»**.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)								Всего часов	Форма промежуточной аттестации	
	Контактная работа						Самостоятельная работа	Контроль			
	Всего	Из них:									
		Лекц	Пр	Сем	ИЗ	Конс					КА
1	34	34						38		72	-

2	36	1		35				36		72	Зачет
Общая трудоемкость, часы										144	
Зачетные единицы										4	

5. Содержание дисциплины

5.1 Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Количество часов			
		Лекции	Семинары	Самостоятельная	Всего
1 семестр					
1.	Введение в предмет	2	-	4	6
2.	Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики	2	-	6	8
3.	Государство и культура в современной России	4	-	4	8
4.	Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры	6	-	6	12
5.	Основные направления государственной культурной политики современной России	4	-	4	8
6.	Культурное наследие народов РФ	6	-	4	10
7.	Содержание и приоритеты региональной культурной политики	4	-	4	8
8.	Международная культурная политика РФ	6	-	6	12
	ИТОГО 1 семестр	34	-	38	72
2 семестр					
2.	Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной	-	2	4	6

	культурной политики				
3.	Государство и культура в современной России	-	6	4	10
4.	Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры	-	4	6	10
5.	Основные направления государственной культурной политики современной России	-	8	6	14
6.	Культурное наследие народов РФ	-	2	6	8
7.	Содержание и приоритеты региональной культурной политики	-	4	4	8
8.	Международная культурная политика РФ	-	6	6	12
9.	Проект.	1	1	-	2
10.	Зачет	-	2	-	2
	ИТОГО 2 семестр	1	35	36	72
	ИТОГО:	17	17	38	72

5.2. Содержание разделов дисциплины

Содержание лекций

№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1 семестр	
1. Культурная политика как предмет современных социогуманитарных исследований. Задачи основные понятия и термины культурной политики.	Культура как объект культурной политики. Характеристика базовых понятий. Важнейшие параметры культурной политики. Методология исследования культурной политики Государственная политика в области культуры. Цели культурной политики.
2. Ценностно-нормативный цивилизационный подход в государственной	Понятие ценностей, их природа, структура, классификация и закономерности функционирования. Ценностно-нормативный, цивилизационный подход в культурной политике. Структура ценностного содержания культурной политики.

<p>культурной политике.</p>	<p>Традиционная система ценностей Российской цивилизации как основа общенационального единства: состав и иерархия.</p> <p>Меры и механизмы реализации культурной политики, оценка состояния культуры и контроль реализации культурной политики на основе ценностно-нормативного цивилизационного подхода.</p>
<p>3. Государство как субъект культурной политики.</p>	<p>Общественная миссия культуры как инструмента передачи новым поколениям моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной самобытности. Исторический путь России как детерминанта ее культурного своеобразия, историческая обусловленность особенностей национального менталитета, ценностных основ жизни российского общества. Ценность патриотизма как важнейший государственный ориентир в процессе выработки и реализации приоритетных направлений культурной политики России. Цивилизационный потенциал патриотизма в государственной культурной политике: новые стратегические ориентиры.</p> <p>Государственная культурная политика как один из ресурсов экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны.</p> <p>Угрозы и проявления гуманитарного кризиса как основа для выработки государственной культурной политики. Основные понятия государственной культурной политики. Типология моделей государственной культурной политики. Специфика российской модели-культурной политики. Цели, принципы, задачи государственной культурной политики.</p> <p>Формирование ценностно ориентированной культурной политики как основная задача стратегии национальной безопасности РФ. Основные подходы к разработке стратегии государственной культурной политики. Трансформация целей, принципов и задач государственной культурной политики в современной России. Мониторинг эффективности государственной культурной политики на основе ценностно-нормативного и цивилизационного подходов.</p> <p>Формирование новой модели культурной политики.</p> <p>Стимулирование и поощрение государством</p>

	творческого осмысления и продвижения в культурной деятельности традиционных для российского общества нравственных ценностей, традиций и обычаев.
4. Государственные органы управления в сфере культуры.	Субъекты и объекты государственной культурной политики. Полномочия, функции и сферы ответственности федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления с учетом целей и принципов государственной культурной политики.
5. Институты культурной жизни в системе культурной политики.	Инфраструктура сферы культуры. Роль институтов культурной жизни в выработке, обеспечении реализации и мониторинге достижения целей государственной культурной политики.
6. Информационное обеспечение сферы культуры.	Формирование новой информационной политики в сфере культуры с учётом ценностного и цивилизационного подходов. Формирование информационной грамотности граждан в сфере культуры.
7. Основные направления государственной культурной политики современной России.	Экономика культуры и культурные индустрии. Культурно-языковая политика. Этнокультурная политика. Традиционная культура как объект культурной политики. Культурная политика в сфере профессионального искусства. Культурная политика в сфере науки и образования. Просветительская деятельность в сфере культуры. Молодежь и культурная политика. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика.
8. Русская культура и государственная культурная политика.	Этнокультурная и религиозная составляющие государственной культурной политики. Русская культура как духовный стержень российской цивилизации.
9. Материальное и нематериальное культурное наследие.	Понятие материального культурного наследия. Классификация объектов материального культурного наследия. Понятие нематериального культурного наследия.

	Каталог объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.
10. Сохранение культурного наследия в условиях глобализации.	Механизмы сохранения материального и нематериального культурного наследия. Система государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации. Сохранение исторической среды городов и поселений.
11. Региональный уровень реализации культурной политики.	Цель и задачи, объекты и субъекты региональной культурной политики. Нормативно-правовая база региональной культурной политики. Разграничение предметов ведения и полномочий органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в сфере государственной культурной политики.
12. Культурная политика как фактор регионального развития.	Социокультурные особенности региона как основа формирования и реализации культурной политики. Паспорт культурной жизни региона. Региональные программы в сфере культуры. Активизация культурного потенциала территорий. Сглаживание региональных диспропорций.
13. Культура как «мягкая сила».	Позиционирование России в мировом культурном пространстве, противостояние культурной унификации, продвижение ценностей российской цивилизации и русской культуры. Цели, задачи и приоритеты политики Российской Федерации в области международного культурно-гуманитарного сотрудничества.
14. Российское культурное наследие за рубежом.	Русское зарубежье как культурное пространство русского мира. Памятники истории и культуры русского зарубежья. Военно-историческое наследие, литературное, научное наследие русского зарубежья. Электронная база объектов российского культурного наследия за рубежом.
15. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное	Сотрудничество профессиональных научных и культурных сообществ, институтов и организаций в сфере изучения и представления за рубежом российской культуры, истории, литературы.

пространство.	
2 семестр	
16. Основы социокультурного проектирования.	Технология разработки проектов в сфере художественного образования. Принципы составления Паспорта социокультурного развития территории. Этапы разработки проектов.

Содержание семинарских занятий

№ и наименование раздела дисциплины	Планы семинарских занятий
2 семестр	
1. Воспитательная составляющая государственной культурной политики.	<p>Семинар в диалоговом режиме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Единая структура духовно-нравственного воспитания. Закономерности формирования духовно-нравственного мира личности. 2. Формы и методы духовно-нравственного воспитания. 3. Роль историко-культурного наследия и образов исторической памяти в культурной политике для духовно-нравственного и патриотического воспитания. <p>Литература:</p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Карпова Г. Г. Социальное поле культурной политики / Г. Г. Карпова. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p>
2. Нормативно-правовая база реализации культурной политики.	<p>Устный опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Публичный характер законодательства в сфере культуры, общественное обсуждение и экспертные оценки. 2. Основные нормативные правовые акты в сфере культуры.

3. Разработка федеральных и региональных программ сохранения и развития социокультурной сферы.
4. Нормативно-правовое измерение культуры и культурной политики.
5. Межведомственное взаимодействие по вопросам культурной деятельности.
6. Кадровая политика и научно методическое обеспечение культурной политики.

Литература:

Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». –

URL:
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399

Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL:

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706

Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL:

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669

Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.»

	<p>[Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/law/hotdocs/45830.html</p> <p>Постановление Правительства РФ от 03.03.2012 № 186 (ред. от 20.01.2016) «О федеральной целевой программе «Культура России (2012– 2018 гг.)» [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_127422</p> <p>Распоряжение Правительства РФ от 27.12.2012 № 2567-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140136</p>
<p>3. Культурная политика как фактор национальной безопасности. Культурный суверенитет.</p>	<p style="text-align: center;">Круглый стол</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственная культурная политика как неотъемлемая часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации. 2. Основные цели государственной культурной политики: сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования; передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей и норм, традиций, и обычаев; содействие формированию гармонично развитой личности, способной к активному участию в реализации государственной культурной политики. 3. Сохранение единого культурного пространства как фактор национальной безопасности и территориальной целостности России. 4. Культурный суверенитет: приоритет ценностей российской цивилизации по отношению к ценностям других цивилизаций. <p style="text-align: center;">Литература:</p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная</p>

	<p>политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. - Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.</p> <p>Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p>
<p>4. Государственные органы управления в сфере культуры.</p>	<p style="text-align: center;">Устный опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Современная система управления процессами культурного развития: структура и содержание. 2. Полномочия, функции, формы деятельности и регламенты административных структур в управлении сферой культуры в современной системе управления. <p>Оценка деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по реализации государственной культурной политики.</p> <p style="text-align: center;"><i>Литература:</i></p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. - Краснодар: Краснодарский</p>

государственный университет культуры и искусств, 1999.

Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706

Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669

Федеральный закон от 06.10.1999 № 184-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_14058

Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571

Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

<p>5. Институты культурной жизни в системе культурной политики.</p>	<p>Семинар в диалоговом режиме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль профессионального сообщества в процессе трансформации системы управления сферой культуры. 2. Роль творческих объединений в процессе трансформации системы управления сферой культуры. 3. Роль союзов и общественных организаций в процессе трансформации системы управления сферой культуры. <p><i>Литература:</i></p> <p>Карпова Г. Г. Социальное поле культурной политики / Г. Г. Карпова. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. - Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.</p> <p>Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p>
<p>6. Информационное обеспечение сферы культуры.</p>	<p>Круглый стол</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование информационной грамотности граждан в сфере культуры. 2. Определение этической и эстетической ценности, профессионального уровня государственных теле- и радиопрограмм, продуктов, материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации и сети Интернет. 3. Единое российское электронное пространство знаний. НЭБ (Национальная электронная библиотека) и национальные электронные архивы по различным отраслям знания и сферам творческой деятельности. <p><i>Литература:</i></p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>«Перечень базовых информационных ресурсов о</p>

	<p>культуре», «Общие сведения о Перечне информационных ресурсов о культуре», «Критерии и порядок включения информационных ресурсов сети Интернет в Перечень информационных ресурсов о культуре» (утв. Минкультуры России 01.03.2019) [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_320710/</p>
<p>7. Экономика культуры и культурные индустрии.</p>	<p>Семинар в диалоговом режиме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственная поддержка профессиональной творческой деятельности в области литературы, музыки, изобразительного искусства, драматургии, киноискусства, архитектуры, дизайна, художественной фотографии, иных видов искусств. 2. Развитие национального сектора массовой культуры, повышение качества культурных продуктов, относящихся к массовой культуре, вовлечение массовой культуры в процесс реализации государственной культурной политики. 3. Развитие профессиональной критики и журналистики в творческих индустриях. 4. Государственная поддержка и модернизация материально-технической базы сферы культуры. 5. Развитие сети организаций культуры, освоение ими новых технологий культурной деятельности. 6. Многоканальное финансирование деятельности в сфере культуры. 7. Государственно-частное партнерство, негосударственные культурные институции, благотворительность и меценатство. 8. Оценка эффективности инвестиций в человеческий капитал, культуру и культурную инфраструктуру. <p>Литература:</p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Игнатьева Е. Л. Экономика культуры: учеб. пособ. / Е. Л. Игнатьева. - М.: ГИТИС, 2015. – 384 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p>
<p>8. Культурно-языковая политика.</p>	<p>Устный опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение качества обучения русскому языку в

<p>Этнокультурная политика.</p>	<p>системе общего и профессионального образования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Использование в российском публичном пространстве и государственных средствах массовой информации эталонного русского литературного языка. 3. Развитие системы подготовки преподавателей русского языка и литературы. 4. Государственная поддержка сохранения и развития языков народов Российской Федерации. 5. Организация и поддержка научных исследований в области русского языка и литературы. 6. Государственная поддержка переводов на русский язык произведений литературы, созданных на языках народов России. 7. Сохранение традиций и развитие отечественной школы художественного перевода. 8. Расширение присутствия русского языка в сети Интернет. 9. Поддержка современного литературного творчества, издания и распространения литературных журналов. 10. Научные исследования древних памятников письменности, создание академических словарей русского языка и электронных лингвистических корпусов, подготовка академических изданий классической литературы и трудов по истории литературы. 11. Развитие книгоиздания и книжной торговли, поддержка социально ориентированной деятельности издательств и предприятий книжной торговли. 12. Развитие библиотечной сферы как общественного института распространения книги, русского языка, языков народов России, приобщения к чтению. 13. Этнокультурное разнообразие и этнические культурные традиции как источники профессиональной культуры, важная составляющая этнической идентичности, укрепления единства российской нации и гармонизации межэтнических отношений. 14. Этнокультурные объединения. 15. Развитие творческой самодеятельности граждан с учетом этнических традиций, особенностей регионов и местных сообществ. <p style="text-align: right;"><i>Литература:</i></p>
--	--

	<p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Карпова Г. Г. Социальное поле культурной политики / Г. Г. Карпова. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. - Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.</p> <p>Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p> <p>Постановление Правительства РФ от 20.08.2013 № 718 (ред. от 25.08.2015) «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 гг.)» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151043</p> <p>Федеральный закон от 25.10.1991 N 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=160106&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.20534013839435739#005317337767903152</p>
<p>9. Традиционная культура как объект культурной политики.</p> <p>Культурная политика в сфере профессионального</p>	<p>Семинар в диалоговом режиме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственная поддержка традиционной культуры. Создание условия для развития народного творчества. 2. Художественные ремесла и промыслы народов России. Государственная поддержка народных художественных промыслов и ремесел. 3. Научные исследования традиционной

<p>искусства. Культурная политика в сфере науки и образования.</p>	<p>культуры. Принципы популяризации традиционной культуры.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Развитие фестивальной, гастрольной, выставочной деятельности. 5. Государственная поддержка отечественной кинематографии. 6. Государственная поддержка архитектурного творчества, признание архитектуры социально значимым видом искусства. 7. Развитие театрального, музыкального, балетного, оперного, циркового, других видов исполнительского искусства в России. 8. Профессиональные сообщества и творческие общественные организации, их роль в регулировании современного художественного творчества и оценке его качества. 9. Приоритетное развитие гуманитарных наук как наук о человеке, его духовной, нравственной, культурной и общественной деятельности. 10. Фундаментальные и прикладные исследования в сфере культуры и искусства. 11. Система образования в сфере культуры и искусства. Творческие вузы, колледжи, лицеи, училища, школы. 12. Формирование базовых навыков понимания произведений культуры в процессе образования, повышение доступности дополнительного образования в сфере искусств. 13. Развитие государственной системы подготовки творческих кадров с использованием уникальных отечественных традиций. Повышение качества подготовки профессиональных, научных и научно-педагогических кадров в сфере культуры и искусства. <p style="text-align: center;"><i>Литература:</i></p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p>
--	---

Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 08.06.2015) «О библиотечном деле» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL:

<https://www.referent.ru/1/67189>

Федеральный закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 (ред. от 30.12.2015) «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL:

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511

Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 01.12.2014) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL:

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496

Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ (ред. от 25.12.2012) «О народных художественных промыслах» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_21497

Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Об архивном деле в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1406

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174

Распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 № 1244-р (ред. от 08.09.2010) «О Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 гг.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: <https://>

	<p>www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_79661</p> <p>Приказ Минкультуры РФ от 28.12.2001 № 1403 «О концепции художественного образования в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_84924</p>
<p>10. Просветительская деятельность в сфере культуры. Молодежь и культурная политика. Развитие творческого потенциала личности и культурная политика.</p>	<p>Устный опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль организаций культуры в историческом и культурном просвещении и воспитании. 2. Поддержка государственных, общественных, общественно-государственных институтов в распространении среди граждан знаний и культуры через гуманизацию общего и профессионального образования. 3. Выявление одаренных детей. Вовлечение граждан в просветительскую деятельность. Поддержка обществ, клубов, общественных объединений просветительской направленности. 4. Развитие массового краеведческого движения, деятельности по историческому просвещению граждан. Распространение научных знаний. 5. Просветительская деятельность организаций культуры и профессиональных сообществ. 6. Специфика государственной культурной политики в области работы с детьми и молодежью. Государственная поддержка детских и молодежных организаций, объединений, движений, ориентированных на творческую, добровольческую, благотворительную, познавательную деятельность. 7. Обеспечение участия детей и молодежи в принятии решений способных повлиять на их жизнь, раскрыть их способности и таланты. 8. Государственная поддержка детских и молодежных организаций, подготовка кадров для осуществления их деятельности. 9. Личность и общество в контексте государственной культурной политики, условия реализации творческого потенциала личности. 10. Роль семьи и семейных отношений в системе ценностных ориентаций россиян. Возрождение традиций семейного воспитания. Передача от поколения к поколению традиционных для

	<p>русской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения.</p> <p>11. Вовлечение общественных организаций, научного и культурного сообществ, организаций культуры в процесс развития творческого потенциала личности.</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Распоряжение Правительства РФ от 27.12.2012 № 2567-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140136</p> <p>Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/law/hotdocs/45830.html</p> <p>Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 31.01.2016) «Об общественных объединениях» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_6693</p>
<p>11. Русская культура и государственная культурная политика. Материальное и нематериальное культурное наследие.</p>	<p>Круглый стол</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Значение образов русской классики и духовности для общенационального единства. 2. Меры и механизмы продвижения русского культурного наследия. 3. Поддержка традиционной русской культуры, а также культуры других коренных народов России. 4. Единый государственный реестр объектов

	<p>культурного наследия Российской Федерации.</p> <p>5. Опыт использования объектов материального культурного наследия, предметов музейного и архивного фондов, научного и информационного потенциала российских музеев в образовательном процессе и социокультурном пространстве.</p> <p>6. Каталог объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.</p> <p>7. Опыт использования объектов нематериального культурного наследия в образовательном процессе и социокультурном пространстве.</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669</p> <p>Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/</p> <p>Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318</p>
12. Сохранение культурного	<p>Устный опрос</p> <p>1. Система государственной охраны объектов</p>

**наследия в условиях
глобализации.**

культурного наследия народов Российской Федерации, предметов музейного, архивного и национального библиотечного фондов.

2. Сохранение исторической среды городов и поселений, в том числе малых городов, создание условий для развития культурно-познавательного туризма.

3. Участие граждан в этнографических, краеведческих и археологических экспедициях, в работе по выявлению, изучению и сохранению объектов культурного наследия.

4. Волонтерская деятельность в сфере сохранения культурного наследия.

Литература:

Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.

Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.

Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.

Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669

Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318

Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 23.07.2013)

	<p>«О вывозе и ввозе культурных ценностей» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905</p>
<p>13. Региональный уровень реализации культурной политики.</p>	<p>Семинар в диалоговом режиме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социокультурные особенности региона как основа формирования и реализации культурной политики. 2. Нормативно-правовая база региональной культурной политики. 3. Разграничение предметов ведения и полномочий органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в сфере государственной культурной политики. 4. Нормативно-правовая база культурной политики Приморского края. 5. Паспорт культурной жизни региона. Региональные программы в сфере культуры. 6. Активизация культурного потенциала территорий. Сглаживание региональных диспропорций. <p><i>Литература:</i></p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Генова Н. М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона / Н. М. Генова. – Омск: Изд-во Омского гос. ун-та, 2008. – 288 с.</p> <p>Костина А. В., Культурная политика современной России: соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 240 с.</p> <p>Паничкина Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие / Е.В. Паничкина. – Кемерово: КемГИК, 2017. – 138 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p> <p>Генова Н.М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона: монография / Н.М. Генова. – Омск: ОмГУ, 2011. – 288 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p>

	<p>Двуреченская, А.С. Региональная культурная политика: теория и практика на материале Кемеровской области: монография / А.С. Двуреченская. – Кемерово: КемГИК, 2010. – 260 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p>
<p>14. Культурная политика как фактор регионального развития.</p>	<p>Практикум</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление Паспорта культурной жизни региона. 2. Анализ региональных программ в сфере культуры (на примере Приморского края). <p><i>Литература:</i></p> <p>Костина А. В., Культурная политика современной России: соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 240 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Государственная программа Приморского края Постановление Администрации Приморского края от 07.12.2012 N 387-па (ред. от 03.12.2018) "Об утверждении государственной программы Приморского края «Развитие культуры Приморского края на 2013 - 2021 годы» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/regbase/cgi/online.cgi?req=doc&base=RLAW020&n=57967&dst=119762#05293691543568824</p>
<p>15. Культура как «мягкая сила».</p>	<p>Круглый стол</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продвижение русского языка в мире, поддержка и содействие расширению русскоязычных сообществ в иностранных государствах, повышению интереса к русскому языку и русской культуре. 2. Межгосударственное сотрудничество в области образования на русском языке в зарубежных странах и изучение русского языка как иностранного. 3. Государственная поддержка ценностно близких России международных проектов в области искусств, гуманитарной науки, отдельных видов культурной деятельности. <p><i>Литература:</i></p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О.</p>

	<p>Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Богатырева Т. Г. Глобализация и императивы культурной политики современной России / Т. Г. Богатырева. – М.: ТЕИС, 2002. – 179 с.</p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Костина А. В., Культурная политика современной России: соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 240 с.</p> <p>Боголюбова Н. М. Внешняя культурная политика России и зарубежных стран: учеб. пособие / Н. М. Богомоллова, Ю. В. Николаева. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2008. – 315 с.</p> <p>Культура и культурная политика в России: кол. монограф. / отв. ред. И. А. Бутенко, К. Э. Разлогов. – М.: Моск. обществ. научн. фонд 2000. – 240 с.</p> <p>Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/</p> <p>Концепция внешней политики Российской Федерации. Утверждена Президентом РФ 12.02.2013. Приложение 1. Основные направления политики Российской Федерации в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества [Электронный ресурс] // Министерство иностранных дел Российской Федерации. – URL: http://www.mid.ru/brp4.nsf/0/6D84DDEDEDBF7DA644257B160051BF7</p> <p>Концепция государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом. Утверждена Президентом РФ 03.11.2015 N Пр-2283 [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_188569/</p>
<p>16. Российское культурное наследие за рубежом.</p>	<p>Доклады</p> <p>1. Музеи русского зарубежья. Русский заграничный некрополь.</p>

2. Военно-историческое наследие России за рубежом.
3. Литературное наследие русского зарубежья.
4. Научное наследие русского зарубежья.
5. Электронная база объектов российского культурного наследия за рубежом.
6. Освоение и трансляция российского культурного наследия за рубежом.

Литература:

Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.

Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.

Богатырева Т. Г. Глобализация и императивы культурной политики современной России / Т. Г. Богатырева. – М.: ТЕИС, 2002. – 179 с.

Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.

Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318

Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 23.07.2013) «О вывозе и ввозе культурных ценностей» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905

Концепция внешней политики Российской Федерации. Утверждена Президентом РФ 12.02.2013. Приложение 1. Основные направления политики Российской

	<p>Федерации в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества [Электронный ресурс] // Министерство иностранных дел Российской Федерации. – URL: http://www.mid.ru/brp4.nsf/0/6D84DDEDEDBF7DA644257B160051BF7</p>
<p>17. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство.</p>	<p style="text-align: center;">Круглый стол</p> <p>1. Взаимодействие российских общественных организаций с аналогичными общественными организациями зарубежных стран, осуществляющих деятельность в сфере:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образования, просвещения, воспитания, семейных отношений; - работы с детьми и молодежью; - культуры и искусства. <p style="text-align: center;"><i>Литература:</i></p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.</p> <p>Богатырева Т. Г. Глобализация и императивы культурной политики современной России / Т. Г. Богатырева. – М.: ТЕИС, 2002. – 179 с.</p> <p>Боголюбова Н. М. Внешняя культурная политика России и зарубежных стран: учеб. пособие / Н. М. Богомоллова, Ю. В. Николаева. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2008. – 315 с.</p> <p>Костина А. В. Культурная политика современной России: соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 240 с.</p> <p>Культура и культурная политика в России: кол. монограф. / отв. ред. И. А. Бутенко, К. Э. Разлогов. – М.: Моск. обществ. научн. фонд 2000. – 240 с.</p> <p>Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/</p> <p>Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об объектах культурного наследия</p>

	<p>(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318</p> <p>Закон РФ от 15.04.1993 № 4804-1 (ред. от 23.07.2013) «О вывозе и ввозе культурных ценностей» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1905</p> <p>Концепция внешней политики Российской Федерации. Утверждена Президентом РФ 12.02.2013. Приложение 1. Основные направления политики Российской Федерации в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества [Электронный ресурс] // Министерство иностранных дел Российской Федерации. – URL: http://www.mid.ru/brp4.nsf/0/6D84DDEDEDBF7DA644257B160051BF7</p>
<p>18. Зачет</p>	<p style="text-align: center;">Проект (презентация) по курсу</p> <p>Студенты должны подготовить свой проект «Концепции культурной политики региона/города». Проект может быть подготовлен индивидуально или в группе. Обязательно учитывается специфика региона для которого готовится проект и все его составляющие (внутренние и внешние ресурсы, творческий потенциал, учреждения культуры, образования и т.д.). Проект оформляется в виде печатной работы и защищается в форме презентации.</p> <p>Студенты, не работающие на семинарах, дополнительно сдают зачет по курсу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года. 2. Роль обычаев и традиций в формировании культуры. 3. Понятие и проблемы культурного этноцентризма. 4. Понятие и проблемы культурного плюрализма. 5. Субъекты культурной жизни. 6. Реализация культурной политики. 7. Законодательство в сфере культуры. 8. Культурная политика России.

9. Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран.
10. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы.
11. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики.
12. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики.
13. Понятие «культурной политики».
14. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций.
15. Средства осуществления культурной политики.
16. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.
17. Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.
18. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики.
19. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.
20. Реализация культурной политики.
21. Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.
22. Анализ практики законодательной деятельности, сложившейся в РФ.
23. Закон РФ о культуре: основные положения.
24. Органы и учреждения, реализующие культурную политику.
25. Законодательная база культурной политики.
26. Основные этапы становления и развития культурной политики в России.
27. Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления.
28. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика.
29. Понятие «культурной революции».
30. Советская культура в свете проблем культурной политики государства.
31. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения.

32. Культура и рынок.
33. Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.
34. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы.
35. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики.
36. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики.
37. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала.
38. Культура и цивилизация, их соотношение в различных теоретических концепциях.
39. Нравственный потенциал культуры.
40. Объясните значение «культурной» глобализации.
41. Культурная политика в постсоветской России 1991 – 2015 гг.
42. Информационная и библиографическая культуры в свете государственной культурной политики.
43. Культурная политика Приморского края как фактор регионального развития.
44. Модели современной культурной политики в России.
45. Основные тенденции культурной политики в российских регионах.
46. Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" (24 декабря 2014 г.).
47. Мультикультуризм в культурной политике.
48. Современная культурная политика как креативная деятельность: управление и инновации.
49. Сотрудничество Европейского союза с Россией в культурной сфере в современных условиях интеграции и глобализации.
50. Культурная политика как фактор национальной безопасности в условиях глобализации.

Литература:

Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.

Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и

	<p>народного хозяйства, 2011. – 168 с.</p> <p>Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.</p> <p>Игнатьева Е. Л. Экономика культуры: учеб. пособ. / Е. Л. Игнатьева. - М.: ГИТИС, 2015. – 384 с.</p> <p>Карпова Г. Г. Социальное поле культурной политики / Г. Г. Карпова. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.</p> <p>Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.</p> <p>Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. - Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.</p> <p>Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p> <p>Паничкина Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие / Е.В. Паничкина. – Кемерово: КемГИК, 2017. – 138 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p> <p>Генова Н.М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона: монография / Н.М. Генова. – Омск: ОмГУ, 2011. – 288 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/</p>
--	--

6. Виды самостоятельной работы

Самостоятельная работа выполняется вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя.

Самостоятельная работа в зависимости от ее вида может выполняться в учебных аудиториях, помещениях для самостоятельной работы, включающих библиотеку и читальный зал, фонотеку, видеозал, информационный центр, а также в домашних условиях.

Виды самостоятельной работы	Норма времени на выполнение (в часах)
-----------------------------	--

Семестры	1	2	3	4
Работа с Интернет-ресурсами	15	10		
Работа с аудио- и видеоматериалами	8	6		
Работа с литературой	15	10		
Подготовка к семинарским занятиям	-	10		
Всего:	38	36		

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Перечень учебной литературы

Электронные учебники

Генова Н.М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона: монография / Н.М. Генова. – Омск: ОмГУ, 2011. – 288 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/45830.html>

Паничкина Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие / Е.В. Паничкина. – Кемерово: КемГИК, 2017. – 138 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706

Фетисов А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики: учеб. пособие / А. В. Фетисов. – М.: Дело, 2012. – 149 с. // Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

Дополнительная литература

Астафьева О. Н. Культурная политика: теоретические понятия и управленческая деятельность: лекции / О. Н. Астафьева. – М.: Изд-во РАГС, 2013. – 69 с.

Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: понятия и модели / Л. Е. Востряков. – СПб.: Из-во Северо-Западный ин-т Рос. акад. гос. службы и народного хозяйства, 2011. – 168 с.

Зеленцова Е. Культурная политика и экономика культуры: тезисы для сборки региональных стратегий / Е. Зеленцова, Е. Мельвиль. – М.: ПИК ВИНТИ, 2010. – 91 с.

Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления / Г. П. Ивлиев. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. – 208 с.

Игнатьева Е. Л. Экономика культуры: учеб. пособ. / Е. Л. Игнатьева. - М.: ГИТИС, 2015. – 384 с.

Карпова Г. Г. Социальное поле культурной политики / Г. Г. Карпова. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.

Каменец А. В. Основы культурной политики: учебник / А. В. Каменец. - Москва: Перспектива, 2012. – 240 с.

Морозов С. А. Культура политического управления / С. А. Морозов. Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.

7.2. Ресурсы сети «Интернет»

Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации
<http://mkrf.ru>

Портал Культура. РФ <https://www.culture.ru/>

Институт научной информации по общественным наукам <http://www.inion.ru/>

Российская государственная библиотека // электронный каталог
<http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/>

Совет по культуре и искусству при Президенте РФ
<http://kremlin.ru/structure/councils#institution-7>

Комитет по культуре Государственной Думы <http://www.komitet2-3.km.duma.gov.ru>

Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО
<http://www.unesco.ru/ru/>

Официальный сайт Федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018)» <http://fcpkultura.ru/>

Официальный сайт Главного информационно-вычислительного центра
Министерства культуры Российской Федерации <http://www.miccedu.ru>

Официальный сайт Российского научно-исследовательского института
культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева <http://heritage-institute.ru>

Официальный сайт Государственного института искусствознания <http://sias.ru>

Официальный сайт Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета МГУ) <http://hsscm.msu.ru>
Правовой портал в сфере культуры. Информационно-справочная база нормативных документов по культуре <http://pravo.roskultura.ru/>
Портал культурного наследия России <http://www.culture.ru>
Российская культура в событиях и лицах <http://www.rosculture.ru>
Культурные ценности – жертвы войны <http://lostart.ru>
Портал «Культура России» <http://www.russianculture.ru/default.asp>
Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>
Музеи России <http://www.museum.ru/>
Институт культурной политики <http://www.cpolice.ru/>
Школа культурной политики <http://www.shkp.ru>
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>

Электронные образовательные ресурсы

Электронная информационно-образовательная среда ДВГИИ (ЭИОС) <http://www.dv-art.ru/eiee/>
Электронно-библиотечная система Издательства Лань <https://e.lanbook.com/>
Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Современные профессиональные базы данных

Электронная библиотека ДВГИИ <http://lib.dvgai.ru/>
Портал Культура. РФ <https://www.culture.ru/>

7.2. Перечень программного обеспечения

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система (Microsoft Windows)
Офисный пакет приложений для работы с различными типами документов (Microsoft Office):

- Текстовый редактор (Microsoft Office Word);
- Программа подготовки презентаций (Microsoft Office Power Point);

Автоматизированная информационно-библиотечная система АИБС Marc SQL
Медиапроигрыватель (Windows Media Player, VLC)
Аудиоплеер (AIMP)
Программа для работы с документами PDF (Adobe Reader)
Браузер (Internet Explorer, Google Chrome)
Антивирусная программа (Comodo Internet Security)
Архиватор (7zip)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для групповой работы обучающихся с преподавателями. Оборудование и технические средства обучения: учебные столы, учебные стулья, доска, проектор с акустической системой, колонки, телевизор, системный блок и монитор.

Помещения для самостоятельной работы: библиотека и читальный зал, информационный центр и другие учебные аудитории, оборудованные доступом к сети Internet, с возможностью доступа к ЭИОС и ЭБС.

9. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные графиком учебного процесса.

Требования к зачету:

Зачет состоит из 2-х частей: защита проекта и ответы на теоретические вопросы.

Проект (презентация) по курсу

Студенты должны подготовить свой проект «Концепции культурной политики региона/города». Проект может быть подготовлен индивидуально или в группе. Обязательно учитывается специфика региона для которого готовится проект и все его составляющие (внутренние и внешние ресурсы, творческий потенциал, учреждения культуры, образования и т.д.). Проект оформляется в виде печатной работы и защищается в форме презентации.

Вопросы к зачету

1. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года.
2. Роль обычаев и традиций в формировании культуры.
3. Понятие и проблемы культурного этноцентризма.
4. Понятие и проблемы культурного плюрализма.
5. Субъекты культурной жизни.
6. Реализация культурной политики.
7. Законодательство в сфере культуры.
8. Культурная политика России.
9. Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран.
10. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы.
11. Охрана культурно-исторического наследия как направление

культурной политики.

12. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики.

13. Понятие «культурной политики».

14. Самоорганизация общества и организация культурных процессов со стороны государства: диалектика тенденций.

15. Средства осуществления культурной политики.

16. Культурная политика как основа стратегии социокультурного управления.

17. Потребности и интересы: проблема взаимоотношений в свете культурной политики.

18. Сохранение и развитие национальной картины мира и проблемы культурной политики.

19. Стратегия социокультурного управления региона как предмет политики и практики.

20. Реализация культурной политики.

21. Принципы и механизмы законодательной деятельности в сфере культуры.

22. Анализ практики законодательной деятельности, сложившейся в РФ.

23. Закон РФ о культуре: основные положения.

24. Органы и учреждения, реализующие культурную политику.

25. Законодательная база культурной политики.

26. Основные этапы становления и развития культурной политики в России.

27. Особенности исторического пути России и формирование государственной стратегии социокультурного управления.

28. Из истории культурной политики в России: картина мира и ценности культуры. XX век: искусство и политика.

29. Понятие «культурной революции».

30. Советская культура в свете проблем культурной политики государства.

31. Постсоветский этап развития культуры: новые формы и новые учреждения.

32. Культура и рынок.

33. Культурная политика зарубежных стран: стратегии и модели.

34. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы.

35. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики.

36. Профессионал в сфере социокультурной деятельности как активный субъект культурной политики.

37. Организатор социально-культурной деятельности: этика профессионала.

38. Культура и цивилизация, их соотношение в различных теоретических

концепциях.

39. Нравственный потенциал культуры.
40. Объясните значение «культурной» глобализации.
41. Культурная политика в постсоветской России 1991 – 2015 гг.
42. Информационная и библиографическая культуры в свете государственной культурной политики.
43. Культурная политика Приморского края как фактор регионального развития.
44. Модели современной культурной политики в России.
45. Основные тенденции культурной политики в российских регионах.
46. Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" (24 декабря 2014 г.).
47. Мультикультуризм в культурной политике.
48. Современная культурная политика как креативная деятельность: управление и инновации.
49. Сотрудничество Европейского союза с Россией в культурной сфере в современных условиях интеграции и глобализации.
50. Культурная политика как фактор национальной безопасности в условиях глобализации.

Критерии оценки знаний студентов на зачёте

Зачтено:

1. Студент раскрыл основное содержание материала по зачетному теоретическому вопросу.
2. Студент показал хорошие знания учебно-программного материала.
3. Студент свободно владеет терминологией.
4. Правильно даны определения и понятия по изучаемой дисциплине.
5. Студент в процессе изучения дисциплины продемонстрировал способность самостоятельной и правильной работы с тестовыми заданиями.

Не зачтено:

1. Не раскрыто основное содержание учебного материала.
2. Не даны ответы на дополнительные вопросы преподавателя по учебно-программному материалу.
3. Допущены грубые ошибки в определениях терминов.
4. Студент не может самостоятельно сформулировать правильный ответ.
5. Студент в процессе изучения дисциплины не продемонстрировал способность самостоятельной и правильной работы с тестовыми заданиями.