

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора _____ Перич О.В.
"___" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Кафедра: Кафедра оркестровых инструментов. Секция духовых и ударных инструментов

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР _____ / Перич О.В. /

Начальник УМУ _____ / Евдокимова Е.В. /

Декан _____ / Фиденко Ю.Л. /

Зав. кафедрой _____ / Кальман Ф.Г. /

Зав. секцией _____ / Ещенко А.Б. /

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1.Дисциплины (модули)						211	211	7596	7596	728	699	6452	416	240	28	32	25	25	22	24	18	21	8	8
Обязательная часть						134	134	4824	4824	517.3	488.3	4054	252.7	240	22	27	16	17	13	12	10	9	4	4
+	Б1.О.01	История России			12	4	4	144	144	64	56	80		2	2									
+	Б1.О.02	Всеобщая история		3		1	1	36	36	6.3	6.3	26	3.7			1								
+	Б1.О.03	Философия	4		3	5	5	180	180	18.8	16.8	149	12.2		2	1	2							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	2		1	7	7	252	252	9.5	8.5	234	8.5	3	4									
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	8	8	64		2										
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		4		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7			2	2							
+	Б1.О.07	Основы права		7		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1				
+	Б1.О.08	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7					1	1					
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		1	1								
+	Б1.О.10	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7	1	1									
+	Б1.О.11	Психология музыкальной деятельности		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		1	1								
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7					1	1					
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1		3	3	108	108	8.3	8.3	96	3.7	3										
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7	2	2									
+	Б1.О.15	История музыки	12345678			24	24	864	864	84	68	712	68		3	3	3	3	3	3	3	3		
+	Б1.О.16	Сольфеджио		2		5	5	180	180	4.3	4.3	172	3.7	2	3									
+	Б1.О.17	Гармония	2			5	5	180	180	21	19	151	8	2	3									
+	Б1.О.18	Музыкальная форма			4	4	4	144	144	20.3	20.3	120	3.7		1	1	2							
+	Б1.О.19	Полифония		4		4	4	144	144	18.5	18.5	122	3.5		1	1	2							
+	Б1.О.20	Специальный инструмент	123456789A			32	32	1152	1152	160	160	912	80	240	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4
+	Б1.О.21	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	10.5	10.5	161	8.5						2	3				
+	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	5			5	5	180	180	12.5	12.5	159	8.5				2	3						
+	Б1.О.23	Музыкально-педагогический практикум		6		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					1	1					
+	Б1.О.24	Планирование и организация учебного процесса		8		2	2	72	72	4	4	68									2			
+	Б1.О.25	История нотации		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7				1	1						
+	Б1.О.26	Инструментоведение		3		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7			2								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						77	77	2772	2772	210.7	210.7	2398	163.3		6	5	9	8	9	12	8	12	4	4
+	Б1.В.01	Оркестровый класс		12345678		27	27	972	972	74.4	74.4	868	29.6		3	3	3	3	4	4	3	4		
+	Б1.В.02	Духовой оркестр		468		12	12	432	432	24.9	24.9	396	11.1				2	2	2	2	2	2		
+	Б1.В.03	Ансамбль духовых / ударных инструментов	468A		579	11	11	396	396	45.5	45.5	308	42.5				1	1	1	1	1	2	2	2
+	Б1.В.04	Камерный ансамбль	8A		79	8	8	288	288	26.6	26.6	237	24.4						2	1	1	2	2	
+	Б1.В.05	Инструментовка		6		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					1	1					
+	Б1.В.06	Фортепиано	246	135		9	9	324	324	19.8	19.8	267	37.2	1	2	1	2	1	2					
+	Б1.В.07	Изучение родственных инструментов		8		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7							1	1			
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																						
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7				2							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Чтение партитур		4		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7				2							

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз.-инстр. иск-во. Дух. зо с сем.plx', код направления 53.03.02, профиль : Оркестровые духовые и ударные инструменты, год начала подгс

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
														Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Дирижирование		4		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7				2							
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		8		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7							2				
-	Б1.В.ДВ.03.01	Методика репетиционной работы		8		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7							2				
+	Б1.В.ДВ.03.02	Методика работы над ансамблевым репертуаром		8		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7							2				
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
+	Б1.В.ДВ.04.01	Массовая музыкальная культура		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
-	Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная культура народов Востока		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
Блок 2.Практика						20	20	720	720	10.5	10.5	691	18.5	720	1	1	1	2	4	4	1	1	2	3
Обязательная часть						12	12	432	432	4.9	4.9	416	11.1	432				1	2	2	1	1	2	3
+	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		68		7	7	252	252	3.6	3.6	241	7.4	252				1	2	2	1	1		
+	Б2.О.02(П)	Преддипломная практика		А		5	5	180	180	1.3	1.3	175	3.7	180								2	3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	5.6	5.6	275	7.4	288	1	1	1	1	2	2				
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (Оркестровая)		4		4	4	144	144	1.3	1.3	139	3.7	144	1	1	1	1						
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		6		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7	144				2	2					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	31	29	293											9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	18	16	90											3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	13	13	203											6	
ФТД.Факультативы						4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7				4							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7				4							
+	ФТД.В.01	Русская философия		3		4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7				4							
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)				240	240	8640	8640	769.5	738.5	7436	434.5	960	29	33	26	27	26	28	19	22	10	20
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)													54.5	58	56.4	47.5	43.6	55.5	31.9	43.6	16.8	32.6
		Контактная работа (акад.час/год)													236.2		171.2		143.6		125.9		61.6	
		з.е. на курсах (без факультативов)													62		53		54		41		30	

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс														Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов												з.е.			Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ				Конс	КА	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА					СР	Контро ль
ИТОГО (с факультативами)				936									26	21 3/6		1008									28	18 1/6		1944													54	39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936									26			1008									28			1944													54		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				43.6												55.5												49.6															
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												144															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				936	68	18	21		24	2	3	828	39.6	26	ТО: 18 Э: 3 1/2		1008	75.2	19	19		30	2	5	870	62.8	28	ТО: 14 5/6 Э: 3 1/3		1944	144	37	40		54	4	9	1698	102.4	54	ТО: 32 5/6 Э: 6 5/6		
1	Б1.О.07	Основы права														36	2	2						34		1		36	2	2					34		1		67				
2	Б1.О.08	Экономика и основы менеджмента		36	2	2						34		1		За	36	4.3	4					0.3	28	3.7	1		За	72	6.3	6				0.3	62	3.7	2		56		
3	Б1.О.12	Современные информационные технологии		36	4		4					32		1		За	36	2.3		2				0.3	30	3.7	1		За	72	6.3		6			0.3	62	3.7	2		56		
4	Б1.О.15	История музыки	Эк	108	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк	108	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк(2)	216	21	16				4	1	178	17	6		12345678	
5	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	16				15		1	84	8	3		Эк	108	16				15		1	84	8	3		Эк(2)	216	32				30	2	168	16	6		123456789A		
6	Б1.О.21	История исполнительского искусства														72	5	5						67		2		72	5	5					67		2		67				
7	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	Эк	108	6.5	6					0.5	93	8.5	3														Эк	108	6.5	6					0.5	93	8.5	3		45		
8	Б1.О.23	Музыкально-педагогический практикум		36	2				2			34		1		За	36	2.3			2			0.3	30	3.7	1		За	72	4.3			4		0.3	64	3.7	2		56		
9	Б1.О.25	История нотации	За	36	2.3	2						0.3	30	3.7	1													За	36	2.3	2					0.3	30	3.7	1		45		
10	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	144	9.3		9					0.3	131	3.7	4		За	144	9.3		9				0.3	131	3.7	4		За(2)	288	18.6		18			0.6	262	7.4	8		12345678	
11	Б1.В.02	Духовой оркестр		72	4		4					68		2		За	72	4.3		4				0.3	64	3.7	2		За	144	8.3		8			0.3	132	3.7	4		345678		
12	Б1.В.03	Ансамбль духовых / ударных инструментов	ЗаО	36	4.5		4				0.5	28	3.5	1		Эк	36	5		4				1	23	8	1		Эк ЗаО	72	9.5		8			1.5	51	11.5	2		3456789A		
13	Б1.В.04	Камерный ансамбль														72	5				5				67		2		72	5				5			67		2		6789A		
14	Б1.В.05	Инструментовка		36	2				2			34		1		За	36	2.3			2			0.3	30	3.7	1		За	72	4.3			4		0.3	64	3.7	2		56		
15	Б1.В.06	Фортепиано	За	36	3.3				3	0.3	29	3.7	1		Эк	72	3.3				3			0.3	60	8.7	2		Эк За	108	6.6				6		0.6	89	12.4	3		123456	
16	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	1		1					46				47	1.3		1					0.3	42	3.7			47	1.3		2				0.3	88	3.7		1234567			
17	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	1		1					46				47	1.3		1					0.3	42	3.7			47	1.3		2				0.3	88	3.7		1234567			
18	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		72								72		2		За	72	1.3				1		0.3	67	3.7	2		За	144	1.3			1		0.3	139	3.7	4		45678		
19	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		72	2				2			70		2		За	72	2.3				2		0.3	66	3.7	2		За	144	4.3			4		0.3	136	3.7	4		56		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(3) ЗаО											Эк(4) За(8)											Эк(7) За(11) ЗаО																		
ПРАКТИКИ		(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
КАНИКУЛЫ														1 5/6												8 1/6															10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Академических часов								з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ			Конс	КА	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр			Сем			ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				684									19	21 3/6		792															22	18 1/6		1476										41	39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				684								19			792																22			1476								41				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				31.9												43.6																			37.8											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																			126											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				684	63	17	19			22	2	3	581	39.6	19	ТО: 18 Э: 3 1/2		792	62.5	12	21			23	2	5	678	51.5	22	ТО: 14 5/6 Э: 3 1/3		1476	126	29	40			45	4	8	1259	91.1	41	ТО: 32 5/6 Э: 6 5/6		
1	Б1.О.07	Основы права	За	36	4.3	4						0.3	28	3.7	1			Эк	108	10.5	8					2	0.5	89	8.5	3		За	36	4.3	4					0.3	28	3.7	1		67	
2	Б1.О.15	История музыки	Эк	108	10.5	8					2	0.5	89	8.5	3			Эк	144	16			15		1	120	8	4			Эк(2)	216	21	16				4	1	178	17	6		12345678		
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	16				15			1	84	8	3			Эк	108	5.5											Эк(2)	252	32				30		2	204	16	7		123456789A		
4	Б1.О.21	История исполнительского искусства	Эк	108	5.5	5						0.5	94	8.5	3																Эк	108	5.5	5					0.5	94	8.5	3		67		
5	Б1.О.24	Планирование и организация учебного процесса																													За	72	4	4						68		2		8		
6	Б1.Б.01	Оркестровый класс	За	108	9.3		9					0.3	95	3.7	3			За	144	9.3		9					0.3	131	3.7	4		За(2)	252	18.6		18				0.6	226	7.4	7		12345678	
7	Б1.Б.02	Духовой оркестр		72	4		4						68		2			За	72	4.3		4					0.3	64	3.7	2		За	144	8.3		8				0.3	132	3.7	4		345678	
8	Б1.Б.03	Ансамбль духовых / ударных инструментов	ЗаО	36	6.5		6					0.5	26	3.5	1			Эк	72	7		6				1	57	8	2		Эк	108	13.5		12				1.5	83	11.5	3		3456789A		
9	Б1.Б.04	Камерный ансамбль	ЗаО	36	5.3				5		0.3	27	3.7	1			Эк	36	5.5			5			0.5	22	8.5	1		Эк	36	5.5			10			0.8	49	12.2	2		6789A			
10	Б1.Б.07	Изучение родственных инструментов		36	2				2				34		1			За	36	2.3			2		0.3	30	3.7	1		За	72	4.3			4			0.3	64	3.7	2		78			
11	Б1.Б.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура	За	46	1.3		1					0.3	41	3.7																За	46	1.3		1				0.3	41	3.7			1234567			
12	Б1.Б.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)	За	46	1.3		1					0.3	41	3.7																За	46	1.3		1				0.3	41	3.7			1234567			
13	Б1.Б.ДВ.03.01	Методика репетиционной работы																За	72	2.3		2				0.3	66	3.7	2		За	72	2.3		2				0.3	66	3.7	2		8		
14	Б1.Б.ДВ.03.02	Методика работы над ансамблевым репертуаром																За	72	2.3		2				0.3	66	3.7	2		За	72	2.3		2				0.3	66	3.7	2		8		
15	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		36								36		1			За	36	1.3				1		0.3	31	3.7	1		За	72	1.3				1		0.3	67	3.7	2		45678			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(2) ЗаО(2)											Эк(4) За(6)											Эк(7) За(8) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ		(План)																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																												
КАНИКУЛЫ														1 5/6												7 1/6												9								

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 9										Неделя	Контроль	Семестр А										Неделя	Контроль	Итого за курс														Неделя	Каф.	Семестр
				Всего	Академических часов								з.е.			Всего	Академических часов								з.е.			Всего	Академических часов												з.е.			
					Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР					Контр оль	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА					СР	Контр оль	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	Всего				
ИТОГО (с факультативами)				360									10	21 3/6		720									20	18 1/6		1080													30	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				360									10		720									20	1080														30					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				16.8											32.6										24.7																			
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)															396	31.8	8	21	3	336	28.2	11	ТО: 10 2/3 Э: 1 1/2		756	61.6	16	41	5	651	43.4	21	ТО: 28 2/3 Э: 5											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				360	29.8	8		20		2	315	15.2	10	ТО: 18 Э: 3 1/2		396	31.8	8	21		3	336	28.2	11	ТО: 10 2/3 Э: 1 1/2		756	61.6	16	41	5	651	43.4	21	ТО: 28 2/3 Э: 5									
1	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	144	16			15		1	120	8	4		Эк	144	16			15		1	120	8	4		Эк(2)	288	32			30		2	240	16	8		123456789А					
2	Б1.В.03	Ансамбль духовых / ударных инструментов	ЗаО	72	8.5	8				0.5	60	3.5	2		Эк	72	9		8				1	55	8		2	Эк ЗаО	144	17.5		16			1.5	115	11.5		4	3456789А				
3	Б1.В.04	Камерный ансамбль	ЗаО	72	5.3			5		0.3	63	3.7	2		Эк	72	5.5			5		0.5	58	8.5	2		Эк ЗаО	144	10.8			10		0.8	121	12.2	4		6789А					
4	Б2.О.02(п)	Преддипломная практика		72							72		2		За	108	1.3			1		0.3	103	3.7	3		За	180	1.3			1		0.3	175	3.7	5		9А					
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк ЗаО(2)												Эк(3) За												Эк(4) За ЗаО(2)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ			(План)													324	31			25	2	4	293		9	6		324	31			25	2	4	293		9	6						
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	18			15	2	1	90		3		108	18			15	2	1	90		3									
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	13			10		3	203		6	4		216	13			10		3	203		6	4							
КАНИКУЛЫ															2 2/6													8 4/6													11			

