

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора _____ Перич О.В.

"__" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.06

Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыкальная педагогика и музыковедение

Кафедра: Кафедра теории музыки

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Музыковед. Преподаватель. Лектор

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 828 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР _____ / Перич О.В./

Начальник УМУ _____ / Евдокимова Е.В./

Декан _____ / Фиденко Ю.Л./

Зав. кафедрой _____ / Лугинос С.Б./

Зав. кафедрой _____ / Шушкова О.М./

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1. Дисциплины (модули)						210	210	7560	7560	741.4	697.4	6496	322.6	612	27	30	31	32	29	28	14	7	8	4	
Обязательная часть						175	175	6300	6300	638.9	594.9	5401	260.1	612	22	26	25	28	25	22	9	6	8	4	
+	Б1.О.01	История России			12	4	4	144	144	64.6	56.6	72	7.4		2	2									
+	Б1.О.02	Всеобщая история		3		1	1	36	36	6.3	6.3	26	3.7				1								
+	Б1.О.03	Философия	4		3	5	5	180	180	18.8	16.8	149	12.2			2	1	2							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	2		1	7	7	252	252	8.8	8.8	231	12.2		3	4									
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2										
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		4		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7				2	2							
+	Б1.О.07	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1					
+	Б1.О.08	Основы права		7		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7							1	1				
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1								
+	Б1.О.10	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		1	1									
+	Б1.О.11	Психология музыкальной деятельности		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1								
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1					
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7		2										
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7		2	2									
+	Б1.О.15	История зарубежной музыки	123456			24	24	864	864	74	62	742	48		4	4	4	4	4	4					
+	Б1.О.16	История русской музыки	56789			18	18	648	648	65	55	543	40					2	3	3	3	3	4		
+	Б1.О.17	Сольфеджио	2		1	5	5	180	180	15.5	13.5	153	11.5		2	3									
+	Б1.О.18	Гармония	4		2	17	17	612	612	51	49	551	10		3	3	5	6							
+	Б1.О.19	Музыкальная форма	5	3		16	16	576	576	50.5	48.5	515	10.5			2	3	3	8						
+	Б1.О.20	Полифония	6		4	15	15	540	540	50.5	48.5	479	10.5				3	3	3	6					
+	Б1.О.21	Специальный класс		456789 А		20	20	720	720	112.1	112.1	582	25.9	612				2	2	2	2	3	3	3	3
+	Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин	46			6	6	216	216	25	21	174	17				1	2	1	2					
+	Б1.О.23	Инструментоведение и инструментовка			7	5	5	180	180	12.5	12.5	164	3.5						1	2	2				
+	Б1.О.24	Чтение партитур		24		4	4	144	144	9	9	128	7		1	1	1	1							
+	Б1.О.25	Планирование и организация учебного процесса		А		2	2	72	72	4	4	68											1	1	
+	Б1.О.26	История нотации		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					1	1						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						35	35	1260	1260	102.5	102.5	1095	62.5		5	4	6	4	4	6	5	1			
+	Б1.В.01	Методология музыкального знания		7		5	5	180	180	10.3	10.3	166	3.7						1	2	2				
+	Б1.В.02	Музыкально-теоретические системы		7		4	4	144	144	10.3	10.3	130	3.7						1	1	2				
+	Б1.В.03	Фортепиано	246	135		11	11	396	396	38.4	38.4	321	36.6		1	1	2	2	2	3					
+	Б1.В.04	Основы лекторского мастерства		3		5	5	180	180	10.3	10.3	166	3.7		1	2	2								
+	Б1.В.05	Народное музыкальное творчество		3		4	4	144	144	16.3	16.3	124	3.7		1	1	2								
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																							
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1												
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					2							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Дошкольное музыкальное воспитание		4		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7						2						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы музыкальной риторики		4		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7						2						
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		8		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7								1	1			

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.06 Музыказнание зо с сем..plx', код направления 53.03.06, профиль : Музыкальная педагогика и музыковедение, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
-	Б1.В.ДВ.03.01	Музыкально-издательское дело		8		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7								1	1		
+	Б1.В.ДВ.03.02	Основы музыкальной критики		8		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7								1	1		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7	2										
+	Б1.В.ДВ.04.01	Массовая музыкальная культура		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7	2										
-	Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная культура народов Востока		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7	2										
Блок 2.Практика						21	21	756	756	30.5	30.5	699	26.5	756	1	1			2	4	2	2	6	3
Обязательная часть						11	11	396	396	19.6	19.6	361	15.4	396					2				6	3
+	Б2.О.01(Н)	История музыки (курсовая работа)	9			4	4	144	144	17	17	119	8	144									4	
+	Б2.О.02(П)	Архивно-библиографическая практика		6		2	2	72	72	1.3	1.3	67	3.7	72					2					
+	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика		А		5	5	180	180	1.3	1.3	175	3.7	180									2	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10	360	360	10.9	10.9	338	11.1	360	1	1			2	2	2	2		
+	Б2.В.01(У)	Педагогическая практика		68		8	8	288	288	8.6	8.6	272	7.4	288					2	2	2	2		
+	Б2.В.02(П)	Лекторская практика		2		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7	72	1	1								
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	43	39	281												9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	26	22	82												3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	17	17	199												6
ФТД.Факультативы						4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7					4						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7					4						
+	ФТД.В.01	Русская философия		3		4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7					4						
Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)						240	240	8640	8640	814.9	766.9	7476	349.1	1368	28	31	31	32	31	32	16	9	14	16
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)															52.6	54.5	65.8	56.2	52	63.5	26.8	17.9	23.5	20.8
Контактная работа (акад.час/год)															231		192		194.4		82.6		71.9	
з.е. на курсах (без факультативов)															59		63		63		25		30	

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр																				
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя																										
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К			СР	Контр оль																								
ИТОГО (с факультативами)				1260									35	19 1/6		1152									32	20 3/6		2412									67	39 4/6																
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116								31				1152									32			2268							63																			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)*				65.8												56.2												61																										
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												192																										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1260	90	64	4		14	2	4	2	1129	41.1	35	ТО: 16 1/2 Э: 2 2/3	1152	104	58		18	8	6	14	989	58.6	32	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6	2412	194	122	4		32	10	10	16	2118	99.7	67	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2													
1	Б1.О.02	Всеобщая история	За	36	6.3	6							0.3		26	3.7	1											За	36	6.3	6					0		26	3.7	1		3												
2	Б1.О.03	Философия	ЗаО	36	6.3	6							0.3		26	3.7	1		Эк	72	8.5	6			2	0.5	55	8.5	2	Эк	108	14.8	12			2	1		81	12.2	3		234											
3	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		72	2	2									70		2		За	72	4.3	4			0.3		64	3.7	2	За	144	6.3	6				0		134	3.7	4		34											
4	Б1.О.09	Русский язык и культура речи	За	36	4.3		4						0.3		28	3.7	1											За	36	4.3		4				0		28	3.7	1		23												
5	Б1.О.11	Психология музыкальной деятельности	За	36	4.3	4							0.3		28	3.7	1											За	36	4.3	4					0		28	3.7	1		23												
6	Б1.О.15	История зарубежной музыки	Эк	144	13	10							2	1	123	8	4		Эк	144	13	10			2	1	123	8	4	Эк(2)	288	26	20				4	2	246	16	8		123456											
7	Б1.О.16	История русской музыки																											72	4	4						68		2		456789													
8	Б1.О.18	Гармония		180	12	8			4						168		5		Эк	216	20	6			2	2	10	189	7	6	Эк	396	32	14			4	2	2	10	357	7	11		1234									
9	Б1.О.19	Музыкальная форма	За	108	10.5	8							0.5	2	94	3.5	3		За	108	12	8				4	96		3	За	216	22.5	16			1	6	190	3.5	6		2345												
10	Б1.О.20	Полифония		108	8	8									100	3	3		ЗаО	108	10.5	8			2	0.5	94	3.5	3	ЗаО	216	18.5	16			2	1	194	3.5	6		3456												
11	Б1.О.21	Специальный класс		72	2				2						70	2	2		За	72	8.3				8	0.3	60	3.7	2	За	144	10.3			10		0		130	3.7	4		3456789A											
12	Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин		36	6	6									30	1	1		Эк	72	8.5	6			2	0.5	55	8.5	2	Эк	108	14.5	12			2	1		85	8.5	3		3456											
13	Б1.О.24	Чтение партитур		36	2				2						34	1	1		За	36	2.5				2	0.5	30	3.5	1	За	72	4.5			4		1		64	3.5	2		1234											
14	Б1.О.26	История нотации																											36	2	2						34		1		45													
15	Б1.В.03	Фортепиано	За	72	6.3				6				0.3		62	3.7	2		Эк	72	6.5				6	0.5	57	8.5	2	Эк	144	12.8			12		1		119	12.2	4		123456											
16	Б1.В.04	Основы лекторского мастерства	За	72	2.3	2							0.3		66	3.7	2												72	2.3	2				0		66	3.7	2		123													
17	Б1.В.05	Народное музыкальное творчество	За	72	2.3	2							0.3		66	3.7	2												72	2.3	2				0		66	3.7	2		123													
18	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	1		1								46				За	47	1.3		1				0.3	42	3.7		За	94	2.3		2			0		88	3.7			1234567										
19	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	1		1								46				За	47	1.3		1				0.3	42	3.7		За	94	2.3		2			0		88	3.7			1234567										
20	Б1.В.ДВ.02.01	Дошкольное музыкальное воспитание																	За	72	4.3	4				0.3	64	3.7	2	За	72	4.3	4				0		64	3.7	2		4											
21	Б1.В.ДВ.02.02	Основы музыкальной риторики																	За	72	4.3	4				0.3	64	3.7	2	За	72	4.3	4				0		64	3.7	2		4											
22	ФТД.В.01	Русская философия	За	144	2.3	2							0.3	138	3.7	4			За	144	2.3	2						144	2.3	2					0.3	138	3.7	4		3														
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк За(8) ЗаО										Эк(5) За(4) ЗаО										Эк(6) За(12) ЗаО(2)																															
ПРАКТИКИ			(План)																																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																			
КАНИКУЛЫ													1 5/6										8 1/6																				10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К			СР	Контр оль																		
ИТОГО (с факультативами)			1116											31	21 3/6		1152											32	18 1/6	2268											63	39 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1116											31			1152											32		2268											63							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)*			52														63.5													57.8																		
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														194																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1116	102	48	4		29	6	5	10	980	34.1	31	ТО: 18 Э: 3 1/2		1152	93	38	2		28	8	7	10	1001	58.5	32	ТО: 14 5/6 Э: 3 1/3	2268	194	86	6		57	14	11	20	1981	92.6	63	ТО: 32 5/6 Э: 6 5/6						
1	Б1.О.07	Экономика и основы менеджмента	36	2	2								34	1		За	36	4.3	4					0.3	28	3.7	1		За	72	6.3	6				0.3	62	3.7	2		56							
2	Б1.О.08	Основы права															36	2	2						34	1			36	2	2					34	1			67								
3	Б1.О.12	Современные информационные технологии	36	4		4							32	1		За	36	2.3		2				0.3	30	3.7	1		За	72	6.3		6			0.3	62	3.7	2		56							
4	Б1.О.15	История зарубежной музыки	Эк	144	11	8							125	8	4	Эк	144	7	4					2	1	129	8	4	Эк(2)	288	18	12			4	2	254	16	8		123456							
5	Б1.О.16	История русской музыки	Эк	108	13	10							87	8	3	Эк	108	13	10					2	1	87	8	3	Эк(2)	216	26	20			4	2	174	16	6		456789							
6	Б1.О.19	Музыкальная форма	Эк	288	20	6							261	7	8													Эк	288	20	6			2	2	10	261	7	8		2345							
7	Б1.О.20	Полифония	Эк	108	12	8			4				96	3		Эк	216	20	6					2	2	10	189	7	6	Эк	324	32	14			4	2	2	10	285	7	9		3456				
8	Б1.О.21	Специальный класс	За	72	15.3				15			0.3	53	3.7	2	За	72	15.3				15		0.3	53	3.7	2	За(2)	144	30.6				30	0.6	106	7.4	4		3456789A								
9	Б1.О.22	Методика преподавания профессиональных дисциплин		36	4	4							32	1		Эк	72	6.5	4				2	0.5	57	8.5	2		Эк	108	10.5	8			2	0.5	89	8.5	3		3456							
10	Б1.О.23	Инструментоведение и инструментовка		36	4	2			2				32	1			72	4				4			68	2			Эк	108	8	2		6		100	3		567									
11	Б1.О.26	История нотации	За	36	2.3	2						0.3	30	3.7	1													За	36	2.3	2			0.3	30	3.7	1		45									
12	Б1.В.01	Методология музыковедения		36	2	2							34	1			72	4	4						68	2			Эк	108	6	6				102	3		567									
13	Б1.В.02	Музыкально-теоретические системы		36	4	4							32	1			36	4	4						32	1			Эк	72	8	8				64	2		567									
14	Б1.В.03	Фортепиано	За	72	6.3				6			0.3	62	3.7	2	Эк	108	6.5				6		0.5	93	8.5	3	Эк За	180	12.8			12	0.8	155	12.2	5		123456									
15	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	1		1						46			За	47	1.3		1				0.3	42	3.7			За	94	2.3		2			0.3	88	3.7		1234567								
16	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, джог, тренажерный зал)		47	1		1						46			За	47	1.3		1				0.3	42	3.7			За	94	2.3		2			0.3	88	3.7		1234567								
17	Б2.О.02(П)	Архивно-библиографическая практика														За	72	1.3				1		0.3	67	3.7	2		За	72	1.3			1	0.3	67	3.7	2		6								
18	Б2.В.01(У)	Педагогическая практика		72	2				2				70	2		За	72	2.3				2		0.3	66	3.7	2		За	144	4.3			4	0.3	136	3.7	4		5678								
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(3)											Эк(5) За(5)											Эк(8) За(8)																							
ПРАКТИКИ			(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																													
КАНИКУЛЫ														1 5/6											8 1/6											10												

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр																		
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	К				СР	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ			Конс	КА	К	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)					504											14	21 3/6			576											16	18 1/6			1080											30	39 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)					504											14		576											16	1080											30											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)*					23.5													20.8												22.2																						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														71.9																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ					504	48	8				36	2	2		436	19.7	14	ТО: 18 Э: 3 1/2			252	24	2				21	1		221	7.4	7	ТО: 10 2/3 Э: 1 1/2			756	72	10				57	2	3		657	27.1	21	ТО: 28 2/3 Э: 5			
1	Б1.О.16	История русской музыки	Эк	144	9	6					2	1		127	8	4			Эк	144	9	6														2	1		127	8	4		456789									
2	Б1.О.21	Специальный класс	За	108	20.3				20		0.3			84	3.7	3			За(2)	216	40.6					40		0.6									168	7.4	6		3456789A											
3	Б1.О.25	Планирование и организация учебного процесса		36	2	2								34		1			За	72	4	4														68		2		9A												
4	Б2.О.01(Н)	История музыки (курсовая работа)	Эк	144	17				16		1			119	8	4			Эк	144	17					16		1								119	8	4		9												
5	Б2.О.03(П)	Преддипломная практика		72										72		2			За	108	1.3					1		0.3						103	3.7	3		175	3.7	5		9A										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За										За(3)										Эк(2) За(4)																													
ПРАКТИКИ			(План)																																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																																	
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																																																		
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																																																		
КАНИКУЛЫ													1 2/6										8 4/6																				10									

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Не менее	Факт															
	Итого (с факультативами)				202	244	59	28	31	67	35	32	63	31	32	25	16	9	30	14	16
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	59	28	31	63	31	32	63	31	32	25	16	9	30	14	16
B1	Дисциплины (модули)	83%	17%	17.1%	180	210	57	27	30	63	31	32	57	29	28	21	14	7	12	8	4
B1.O	Обязательная часть					175	48	22	26	53	25	28	47	25	22	15	9	6	12	8	4
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					35	9	5	4	10	6	4	10	4	6	6	5	1			
B2	Практика	52%	48%	0%	12	21	2	1	1				6	2	4	4	2	2	9	6	3
B2.O	Обязательная часть					11							2		2				9	6	3
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					10	2	1	1				4	2	2	4	2	2			
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9													9		9
ФТД	Факультативы				4	4				4	4										
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					4				4	4										
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				44	-	52.6	54.5	-	65.8	56.2	-	52	63.5	-	26.8	17.9	-	23.5	20.8
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-			-		54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				74.1	-	231		-	192		-	194.4		-	82.6		-	71.9	
		необязательная				2.3	-			-	2.3		-			-			-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				741.4	-	228.7		-	192		-	188.8		-	78.3		-	53.6	
		Блок Б2				30.5	-	2.3		-			-	5.6		-	4.3		-	18.3	
		Блок Б3				43	-			-			-			-			-	43	
		Блок ФТД				2.3	-			-	2.3		-			-			-		
		Итого по всем блокам				817.2	-	231		-	194.3		-	194.4		-	82.6		-	114.9	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					5	1	4	6	1	5	8	3	5	2	1	1	2	2	
		ЗАЧЕТ (За)					6	3	3	11	7	4	8	3	5	7	4	3	4	1	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					5	3	2	2	1	1				1	1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				59.08%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					77.5%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					9.81%															