



Согласно утверждаю
 Врио ректора
 О.В. Перич
 09.01.2024

Расписание занятий музыкального колледжа на первое полугодие 2023-2024 уч. гг.

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: эстрадное пение)				
	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
Понедельник	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 10.10-10.55 Народная музыкальная культура Нилова А.С. ауд. 230	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 11.50-13.20 Элементарная теория музыки, ауд.106, Е.Н. Полунина	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 11.50 – 13.20 История стилей музыкальной эстрады, ауд. 117, Пестов 13.30-15.00 Основы сценической речи (учебная практика) ауд.,225 Кустова С.Ю.	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 13.30-15.00 Мастерство актёра Дронникова А.А. ауд. 106
Вторник	08.30-10.00 Ритмика (учебная практика), фойе, Орышечко Ю.А. 10.55-11.40 Основы сценической речи, ауд.215 Кустова С.Ю. 11.50-13.20 История, ауд.230 Бурдин А.И. 13.30-15.00 Основы безопасности жизнедеятельности, ауд. 113, С.А. Исаченко	08.30-10.00 Музыкальная литература, ауд., Ю.Л. Фиденко 10.10-11.40 Музыкальная информатика, комп. класс, Д.А. Михайлов 11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 109, О.П. Святуха	10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, 230, М.М. Рыкова 11.50-13.20 Физическая культура, С.Н. Суворова, зал общежития	15.10-15.55 Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, Пестов А.В. ауд., 117 15.55-16.40 Компьютерная аранжировка, Пестов А.В. ауд. 117
Среда	09.15-10.00 Русский язык, ауд. 106, Б.И. Медведева 10.10-10.55 Родная литература, ауд. 106, Б.И. Медведева 10.55-11.40 Русский язык Б.И. Медведева, ауд. 106 11.50-13.20 Литература, Б.И. Медведева, ауд.106 14.15-15.45 Музыкальная литература, ауд.109, И.В. Кириенко	09.15-10.00 Русский язык, ауд. 106, Б.И. Медведева 10.10-10.55 Родная литература, ауд. 106, Б.И. Медведева 11.50-13.20 Музыкальная литература, ауд. 109, Ю.Л. Фиденко 13.30-15.00 Возрастная психология. ауд.108 Кузьменко Т.В. 15.10-16.40 История Бурдин А.И. ауд.322	08.30-10.00 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Кириенко 10.10-11.40 Джазовая импровизация, ауд., 117 Пестов А.В. 12.35-13.20 История ауд.322 Бурдин А.И. 13.30-15.00 История ауд.322 Бурдин А.И. 16.50-18.20 Постановка концертных номеров (учебная практика), Ахатова В.Э. ауд., 328	11.50 – 13.20 Основы организации учебного процесса, ауд. 322, И.В. Кириенко 15.10-16.40 Джазовая импровизация Пестов А.В. ауд., 117 16.50-18.20 Постановка концертных номеров Ахатова А.В. ауд., 328

Четверг	<p>08.30-10.00 Музыкальная литература, ауд.109, И.В. Кириенко</p> <p>11.50-13.20 Музыкальная грамота, ауд.106, Полунина Е.Н.</p> <p>13.30-15.00 Физическая культура, С.Н. Суворова</p>	<p>08.30-10.00 Физическая культура, С.Н. Суворова</p> <p>13.30-15.00 Безопасность жизнедеятельности, ауд. 123, С.А. Исаченко</p> <p>15.55-16.40 Танец, сценическое движение, Ю.А. Орышечко</p> <p>16.50-18.20 Танец, сценическое движение (учебная практика), фойе, Ю.А. Орышечко</p>	<p>08.30-10.00 Гармония, ауд.108, А.О. Серобян</p> <p>11.50-12.35 Ансамбль (учебная практика) Пестов А.В. ауд. 117</p> <p>13.30-15.00 Методика преподавания вокальных дисциплин, ауд. 328 Дементьева Е.А.</p>	<p>11.50-12.35 Анализ музыкальных произведений, ауд.201 Кириенко И.В.</p> <p>15.10-16.40 Сольфеджио, ауд.108, А.О. Серобян</p>
Пятница	<p>08.30-10.00 Танец, сценическое движение (учебная практика), фойе, Ю.А. Орышечко</p> <p>10.10-11.40 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 230, О.П. Святуха</p> <p>15.10-16.40 Сольфеджио, ауд.108, Серобян А.О.</p>	<p>11.50-13.20 Сольфеджио ауд. ауд.108 Серобян А.О.</p> <p>13.30-15.00 Ритмика, фойе, Орышечко Ю.А.</p> <p>15.10 – 16.40 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p>	<p>10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.108, Серобян А.О.</p> <p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>15.10-16.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 109, Томских Д.А.</p>	<p>08.30-10.00 Массовая музыкальная культура, ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>10.10-11.40 Основы музыкальной психологии, ауд.322, С.И. Ключко</p> <p>11.50-13.20 Инструментоведение, ауд.107, А.Б. Ещенко</p> <p>15.10-16.40 Основы работы с творческим коллективом, ауд. 322 Г.Н. Домбраускене</p>
Суббота	<p>08.30-10.00 Математика и информатика, ауд. К.Н. Галимзянова</p> <p>10.10-11.40 Естествознание, ауд., К.Н. Галимзянова</p> <p>11.50-13.20 Вокально-инструментальный ансамбль Пестов А.В., ауд. 117</p>	<p>11.50-13.20 Вокально-инструментальный ансамбль Пестов А.В., ауд. 117</p>	<p>11.50-13.20 Вокально-инструментальный ансамбль Пестов А.В., ауд. 117</p>	<p>11.50-13.20 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p> <p>13.30-14.15 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд., 322, Томских Д.А.</p>
По индивидуальному	<p>Сольное пение, фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, исполнительская практика</p>	<p>Сольное пение, ансамблевое исполнительство, фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, ансамбль (учебная практика), танец, сценическое движение (учебная практика), репетиционно-практическая подготовка (учебная практика), исполнительская практика</p>	<p>Сольное пение, фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, ансамбль (учебная практика), репетиционно-практическая подготовка (учебная практика), исполнительская практика, педагогическая практика, учебная практика по педагогической работе</p>	<p>Сольное пение, джазовая импровизация, ансамбль (учебная практика), ансамблевое исполнительство, работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, изучение педагогического репертуара ДМШ</p>

Согласовано:
Проректор по НУР
Зав. музыкальным колледжем



О.В. Перич
И.В. Кириенко