

СОГЛАСОВАНО

Председатель
ТВОРЧЕСКОГО СОЮЗА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО
ПРИМОРСКОГО КРАЯ»
генеральный директор
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«СИМБИОЗ-В»



С. Н. Верешкин

УТВЕРЖДАЮ

ВРИО РЕКТОРА ФГБОУ ВО
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»



О.В. Перич

ПОЛОЖЕНИЕ

**О XV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ – 2023»
ИМ. Г.Я. НИЗОВСКОГО**

ЗОЛОТОЙ



КЛЮЧ - 2023

22-25 ИЮНЯ, 2023 г.

ВЛАДИВОСТОК

**Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры и архивного дела Приморского края
Дальневосточный государственный институт искусств
Центр непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры
Творческий союз «Музыкальное общество Приморского края»
Творческое объединение «Синтез-В»
при поддержке:
Управления культуры администрации г. Владивостока**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О XV МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ – 2023»**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс призван стимулировать творческую активность и обмен опытом преподавателей, расширение педагогического репертуара; выявлять и поддерживать талантливых преподавателей; пропагандировать разнообразные формы коллективного музицирования. К очному участию в конкурсе приглашаются преподаватели Детских школ искусств, СПО и организаций дополнительного образования. Иностранные преподаватели могут принять участие в дистанционном формате.

Конкурс проводится в номинациях:

а) ансамбли:

- камерные;
- фортепианные дуэты;
- народных инструментов;
- эстрадные;
- духовых инструментов;
- фольклорные;
- вокальные;

б) солисты:

- инструменталисты;
- вокалисты

в) учитель – ученик

- исполнение первой партии учеником обязательно.

2. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

2-3 разнохарактерных произведения по выбору участников; для вокальных ансамблей обязательное исполнение одного произведения а capella; в номинации «Учитель и ученик» программа свободная.

Регламент исполнения программы: не более 15 минут. Порядок выступления определяется жеребьевкой. Конкурсные выступления проходят как в очном режиме, так и дистанционно (для иностранных участников). По итогам конкурса проводится гала-концерт.

3. ЖЮРИ КОНКУРСА:

Жюри конкурса работает по регламенту, утвержденному дирекцией конкурса:

Участие во всех номинациях оценивается по 25 - бальной системе по каждой номинации отдельно. Баллы суммируются и по среднему баллу двух туров определяются победители и призеры, которым жюри конкурса присуждает звания Лауреатов I, II и III степени и «Гран-при».

Призовые места могут быть поделены между двумя и более участниками или не присуждаться. Участники могут награждаться специальными Дипломами за творческие успехи и лучшие авторские аранжировки и исполнение.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Критерии оценок членов жюри:

- владение культурой звукоизвлечения;
- умение передать замысел композитора;
- исполнение произведений в соответствии со стилем композитора и эпохи;
- творческая индивидуальность и природная одаренность.

Состав жюри:

Председатель – Ф.Г. Кальман – заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой оркестровых инструментов ДВГИИ.

Зам. председателя - В.Т. Семененко – заслуженный артист РФ, - профессор кафедры народных инструментов ДВГИИ.

Члены жюри:

- Р.Е. Илюхина – заслуженный артист РФ, профессор, заведующий кафедрой фортепиано ДВГИИ;

- П.И. Федьков – солист оркестра Приморской сцены Мариинского театра, профессор кафедры оркестровых инструментов ДВГИИ;

- Е.А. Глушенко – лауреат международных конкурсов, доцент кафедры сольного пения и хорового дирижирования ДВГИИ, руководитель оперной труппы Приморской сцены Мариинского театра.

- Н. Г. Исаева – лауреат международных конкурсов, профессор кафедры фортепиано ДВГИИ.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в Дальневосточном государственном институте искусств в г. Владивостоке с 22 по 25 июня 2023 года в один тур (ул. Петра Великого, 3«а»). Ход Конкурса освещается в СМИ.

5. КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

В рамках конкурса проводятся **КУРСЫ ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ (очно)**. В программу КПК входят лекции, мастер-классы и консультации, а также обязательное участие в конкурсе и посещение прослушивания других участников. Лекции и индивидуальные консультации проведут лучшие специалисты ДВГИИ и дальневосточных музыкальных учебных заведений.

По окончании курсов повышения квалификации выдается Удостоверение о повышении квалификации – 72 часа. Участникам курсов повышения квалификации предлагается направить вместе с Заявкой интересующие их тематические вопросы, которые будут учтены в процессе занятий. Курсы повышения квалификации проводятся за счет средств участников или направляющей стороны. Стоимость – 5 000 рублей. Заявки направлять специалисту по учебно-методической и организационной работе Яковлевой Евгении Михайловне до 20 июня 2023 года. . Тел. 8(924)-237-30-83, paint@dv-art.ru

Вся информация на сайте:

http://dv-art.ru/sveden/education/dop_edu/ppkpp/

Расписание

22 июня, 9.00 – 19.00: регистрация участников, размещение, репетиции.

23 июня, 10.00 – Открытие конкурса

23-24 июня – конкурсные прослушивания, мастер классы, лекции КПК.

Подробное расписание конкурсов и курсов повышения квалификации будет предоставлено по прибытии участников.

25 июня, 12.00 - Круглый стол

25 июня в 14.00 – Гала-концерт. Торжественное закрытие конкурса, награждение.

Для участия в конкурсе и курсах повышения квалификации необходимо в адрес оргкомитета направить заявки по прилагаемому образцу, (Приложение 1,2.)

Заявки принимаются до 15 июня 2023 г.

- на конкурс - по электронному адресу: muzobprim@mail.ru

Вся информация о Конкурсе и КПК будет размещаться на сайте ДВГИИ:

<http://www.dv-art.ru>

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Регистрационные целевые взносы за участие в конкурсе оплачиваются за наличный или безналичный расчет, не позже дня регистрации.

- 1500 рублей за каждого солиста, участника дуэта;

- 800 рублей за каждого исполнителя в составе ансамбля свыше 2 человек.

Расходы (проезд, питание, проживание и медицинская страховка) участников и курсантов обеспечиваются направляющей стороной.

Реквизиты для перечисления регистрационного целевого взноса за участие в конкурсе: ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СИНТЕЗ-В», ИНН 2536106066, КПП 253601001, БИК 040507803, р/с 40703810100000000258, к/с 30101810200000000803, ПАО СКБ Приморья "Примсоцбанк". Владивосток (с пометкой: Регистрационный целевой взнос на XV Дальневосточный Конкурс «Золотой Ключ-2023»).

7. ОРГКОМИТЕТ и ДИРЕКЦИЯ КОНКУРСА:

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Дирекция конкурса.

Верешкин Сергей Николаевич тел. 8 9147071168,

Смородинова Алла Алексеевна – проректор ДВГИИ, тел. 89147370967

(вопросы по КПК)

Семененко Вячеслав Тимофеевич - профессор кафедры народных инструментов ДВГИИ. тел. 8 9147395154,

Турова Светлана Владимировна - старший преподаватель кафедры народных инструментов ДВГИИ тел.

Исаева Наталья Григорьевна - профессор кафедры фортепиано ДВГИИ.

Яковлева Евгения Михайловна - специалист по учебно-методической и организационной работе - Тел. 8(924)-237-30-83, paint@dv-art.ru

**Настоящее Положение является официальным приглашением на участие
в XV КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ИСКУССТВА
И КУЛЬТУРЫ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ – 2023»
и основанием для оплаты целевого регистрационного взноса**