

УТВЕРЖДАЮ

Врио ректора ФГБОУ ВО

«Дальневосточный государственный институт искусств»

О. В. Перич

«05» февраля 2024 г.



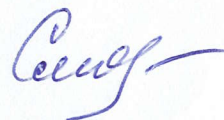
Центр непрерывного образования и повышения творческих и управленческих кадров в сфере культуры
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

План-график проведения курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура»
(Федеральный проект «Творческие люди») в 2024 году

№	Наименование программы	Целевая аудитория	Очная форма с применением дистанционных образовательных технологий (36 часов)
1.	Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО, артисты симфонических и духовых оркестров	19 февраля – 1 марта
2.	Современные технологии художественного оформления спектакля как часть креативной индустрии	Режиссеры-постановщики, осветители, художники театров и культурно-досуговых учреждений, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно-досуговых учреждений, специалисты учреждений культуры	4-16 марта
3.	Использование различных техник и материалов на уроках в детской школе искусств (акварель, гуашь, темпера)	Преподаватели ДХШ, преподаватели ДШИ, руководители студий, кружков, творческих коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений	18-28 марта
4.	Использование основ сценической речи в профессиональной деятельности специалистов учреждений культуры	Преподаватели ДМШ, преподаватели ДШИ, преподаватели СПО, руководители студий, кружков, творческих коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений, режиссеры-постановщики, специалисты учреждений культуры, заместители руководителей культурно-досуговых учреждений	8-17 апреля
5.	Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания	Преподаватели ДХШ, преподаватели ДШИ, преподаватели СПО, специалисты учреждений культуры, художники	18-27 апреля
6.	Творческая мастерская хормейстера: методика и практика	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО, дирижеры-хормейстеры, руководители студий, кружков, творческих	15-30 мая

		коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений	
7.	Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология и методика (скрипка, альт, виолончель)	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО	4-24 июня
8.	Основные педагогические формы преподавания танца в творческом коллективе	Балетмейстеры, преподаватели ДШИ, преподаватели СПО, руководители студий, кружков, творческих коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений	25 июня – 5 июля
9.	Использование информационно-коммуникационных технологий в деятельности специалистов отрасли культуры	Преподаватели ДМШ, преподаватели ДШИ, преподаватели СПО, специалисты учреждений культуры и органов управления культурой, руководители учреждений культуры	10-20 сентября
10.	Психология изобразительной деятельности детей	Преподаватели ДХШ, преподаватели ДШИ, преподаватели СПО, руководители студий, кружков, творческих коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений	23 сентября – 2 октября
11.	Музыкально-теоретические дисциплины в ДШИ и СПО: базовый уровень знаний, формы заданий и контроля, критерии оценок	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО	3-14 октября
12.	Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО, концертмейстеры ДШИ, концертмейстеры ДМШ, концертмейстеры СПО, руководители студий, кружков, творческих коллективов и клубных формирований культурно-досуговых учреждений	15-24 октября
13.	Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста	Преподаватели ДШИ, преподаватели ДМШ, преподаватели СПО	25 октября – 8 ноября
14.	Проектная деятельность и бренд-менеджмент в креативной индустрии	Специалисты учреждений культуры, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно-досуговых учреждений, руководители учреждений культуры, художественные руководители культурно-досуговых учреждений, заместители руководителей культурно-досуговых учреждений, руководители образовательных учреждений	11-20 ноября

Руководитель Центра



А. А. Смородинова